



MONITORUL OFICIAL

AL

ROMÂNIEI

Anul 171 (XV) — Nr. 665

PARTEA I
LEGI, DECRETE, HOTĂRÂRI ȘI ALTE ACTE

Vineri, 19 septembrie 2003

SUMAR

<u>Nr.</u>	<u>Pagina</u>	<u>Nr.</u>	<u>Pagina</u>
ACTE ALE ORGANELOR DE SPECIALITATE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE CENTRALE		privind aprobarea formularelor de prescripție medicală cu regim special pentru medicamente cu și fără contribuție personală, precum și cele cu timbru sec și a normelor metodologice privind utilizarea și modul de completare a formularelor de prescripție medicală cu regim special pentru medicamente cu și fără contribuție personală, precum și cele cu timbru sec	4-8
521/832/321. — Ordin al ministrului agriculturii, pădurilor, apelor și mediului, al ministrului sănătății și al președintelui Autorității Naționale pentru Protecția Consumatorilor pentru aprobarea Normei privind definirea, denumirile sub care se vând, etichetarea și condițiile de calitate ale anumitor sortimente de lapte conservat, parțial sau total deshidratat, destinate consumului uman.....	1-4	2.799. — Ordin al ministrului culturii și cultelor pentru aprobarea Condițiilor în care se conferă Ordinul <i>Meritul Cultural</i> și Medalia <i>Meritul Cultural</i> , pe categoriile corespunzătoare activităților specifice și conexe domeniului cultural	8-16
849/297. — Ordin al ministrului sănătății și al președintelui Casei Naționale de Asigurări de Sănătate			

ACTE ALE ORGANELOR DE SPECIALITATE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE CENTRALE

MINISTERUL AGRICULTURII,
PĂDURILOR, APELOR
ȘI MEDIULUI
Nr. 521 din 11 august 2003

MINISTERUL SĂNĂTĂȚII
Nr. 832 din 4 septembrie 2003

AUTORITATEA NAȚIONALĂ
PENTRU PROTECȚIA
CONSUMATORILOR
Nr. 321 din 11 septembrie 2003

ORDIN

pentru aprobarea Normei privind definirea, denumirile sub care se vând, etichetarea și condițiile de calitate ale anumitor sortimente de lapte conservat, parțial sau total deshidratat, destinate consumului uman

Văzând Referatul de aprobare nr. 144.474 din 9 iunie 2003 al Direcției generale de elaborare și armonizare a politicilor, strategiilor și programelor,

având în vedere prevederile art. 34 alin. (1) lit. c), d) și e) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 97/2001 privind reglementarea producției, circulației și comercializării alimentelor, aprobată cu modificări prin Legea nr. 57/2002,

în temeiul Hotărârii Guvernului nr. 739/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Agriculturii, Pădurilor, Apelor și Mediului, al Hotărârii Guvernului nr. 743/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Sănătății și al Hotărârii Guvernului nr. 755/2003 privind organizarea și funcționarea Autorității Naționale pentru Protecția Consumatorilor,

ministrul agriculturii, pădurilor, apelor și mediului, ministrul sănătății și președintele Autorității Naționale pentru Protecția Consumatorilor emit următorul ordin:

Art. 1. — Se aprobă Norma privind definirea, denumirile sub care se vând, etichetarea și condițiile de calitate ale anumitor sortimente de lapte conservat, parțial sau total deshidratat, destinate consumului uman, prezentată în anexa care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 2. — Ministerul Agriculturii, Pădurilor, Apelor și Mediului, Ministerul Sănătății și Autoritatea Națională pentru Protecția Consumatorilor, agenții economici care desfășoară activități de producere și comercializare a sortimentelor de lapte conservat care fac obiectul prezentei norme vor duce la îndeplinire prevederile prezentului ordin.

p. Ministrul agriculturii, pădurilor,
apelor și mediului,
Petre Daea,
secretar de stat

Ministrul sănătății,
Mircea Beuran

Președintele Autorității Naționale
pentru Protecția Consumatorilor,
Rovana Plumb,
secretar de stat

ANEXĂ

N O R M Ă

privind definirea, denumirile sub care se vând, etichetarea și condițiile de calitate ale anumitor sortimente de lapte conservat, parțial sau integral deshidratat, destinate consumului uman

Art. 1. — Prezenta normă se aplică sortimentelor de lapte conservat, parțial sau integral deshidratat, definite în anexa nr. 1 la prezenta normă.

Art. 2. — Ministerul Sănătății poate autoriza adăugarea unor vitamine în produsele definite în anexa nr. 1 la prezenta normă.

Art. 3. — (1) Etichetarea, prezentarea și publicitatea produselor definite în anexa nr. 1 la prezenta normă se fac cu respectarea reglementărilor în vigoare.

(2) Elemente suplimentare de etichetare:

1. a) denumirea produselor menționate în anexa nr. 1 la prezenta normă se aplică doar în cazul produselor menționate în această anexă și se utilizează în cazul comercializării, fără a se aduce atingere prevederilor lit. b) pentru a le desemna;

b) ca o alternativă la denumirea produselor menționate la lit. a), anexa nr. 2 la prezenta normă stabilește lista cu denumirile speciale ale produselor importate din țările comunitare. Aceste denumiri pot fi utilizate în limba și în condițiile stabilite de această anexă.

2. Eticheta trebuie să precizeze conținutul de grăsime din lapte, exprimat în procente din greutatea produsului finit, cu excepția produselor definite la pct. 1 lit. d) și g) și la pct. 2 lit. d) din anexa nr. 1 la prezenta normă, precum și conținutul procentual de substanță uscată negrasă lactată pentru produsele definite la pct. 1 din anexa nr. 1 la prezenta normă. Aceste elemente însoțesc denumirile sub care se vând produsele.

3. În cazul produselor definite la pct. 2 din anexa nr. 1 la prezenta normă, eticheta trebuie să cuprindă instrucțiunile cu privire la modul de diluare sau de reconstituire, incluzând detaliile privind conținutul de grăsime al produsului astfel diluat sau reconstituit.

4. În cazul produselor preambalate, a căror masă nu depășește 20 g pe unitate și care au un ambalaj exterior,

Art. 3. — La intrarea în vigoare a prezentei norme se abrogă Ordinul ministrului agriculturii, alimentației și pădurilor și al ministrului sănătății și familiei nr. 128/300/2001 pentru aprobarea Normelor privind natura, conținutul, fabricarea, compoziția și etichetarea anumitor tipuri de lapte conservat, parțial sau integral deshidratat, destinat consumului uman, publicat în Monitorul Oficial al României nr. 615 din 28 septembrie 2001.

Art. 4. — Prezentul ordin se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, și intră în vigoare la 1 ianuarie 2004.

elementele stabilite în prezentul articol trebuie să apară doar pe ambalajul exterior, cu excepția precizărilor necesare conform pct. 1.

5. Eticheta produselor definite la pct. 2 din anexa nr. 1 la prezenta normă trebuie să precizeze faptul că produsul „nu este destinat sugarilor cu vârsta sub 12 luni“.

(3) Toate elementele prezentate prin etichetare trebuie să fie clare, lizibile și să nu permită ștergerea.

Art. 4. — (1) Ordinul ministrului agriculturii, alimentației și pădurilor și al ministrului sănătății și familiei nr. 128/300/2001 pentru aprobarea Normelor privind natura, conținutul, fabricarea, compoziția și etichetarea anumitor tipuri de lapte conservat, parțial sau integral deshidratat, destinat consumului uman, se abrogă cu efect de la 1 ianuarie 2004.

(2) Trimiterile la normele aprobate prin acest ordin comun se interpretează ca trimiteri la prezenta normă.

Art. 5. — (1) Se autorizează comercializarea produselor definite în anexa nr. 1 la prezenta normă, dacă sunt conforme definițiilor și condițiilor stabilite în prezenta normă, începând cu data de 1 ianuarie 2004.

(2) Produsele aflate în stoc sau contractate înainte de data intrării în vigoare a prezentei norme pot fi comercializate cu elementele de identificare și caracterizare marcate inițial, până la epuizarea stocurilor, dar nu mai mult de 12 luni de la data intrării în vigoare a prezentei norme.

Art. 6. — Respectarea prevederilor prezentei norme se verifică de către autoritățile competente pentru executarea controlului oficial al alimentelor, stabilite prin art. 38 alin. (1) și (2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 97/2001 pentru reglementarea producției, circulației și comercializării alimentelor, aprobată cu modificări prin Legea nr. 57/2002, iar sancțiunile pentru nerespectarea normei se aplică conform secțiunii a 4-a, art. 41, 42 și 43 din aceeași ordonanță de urgență.

DEFINIREA ŞI DENUMIREA SUB CARE SE VÂND PRODUSELE

1. Lapte parțial deshidratat (lapte concentrat): produsul lichid, îndulcit sau nu, obținut direct prin înlăturarea parțială a apei din lapte, din lapte total sau parțial degresat sau dintr-un amestec al acestor produse, care poate prezenta un adaos de smântână sau de lapte total deshidratat, ori din amândouă aceste produse, adaosul de lapte total deshidratat nedepășind, în produsul finit, 25% din substanța uscată totală din lapte.

Sortimente de lapte concentrat neîndulcit:

a) lapte concentrat cu conținut mare de grăsimi: lapte parțial deshidratat cu un conținut masic de minimum 15% grăsime și de minimum 26,5% substanță uscată totală din lapte;

b) lapte concentrat: lapte parțial deshidratat cu un conținut masic de minimum 7,5% grăsime și de minimum 25% substanță uscată totală din lapte;

c) lapte concentrat parțial degresat: lapte parțial deshidratat cu un conținut masic de minimum 1% și mai puțin de 7,5% grăsime și de minimum 20% substanță uscată totală din lapte;

d) lapte concentrat degresat: lapte parțial deshidratat cu un conținut masic de maximum 1% grăsime și de minimum 20% substanță uscată totală din lapte.

Sortimente de lapte concentrat îndulcit:

e) lapte concentrat îndulcit: lapte parțial deshidratat cu un adaos de zaharoză (zahăr semialb, zahăr alb sau extraalb) și cu un conținut masic de minimum 8% grăsime și de minimum 28% substanță uscată totală din lapte;

f) lapte concentrat îndulcit, parțial degresat: lapte parțial deshidratat cu un adaos de zaharoză (zahăr semialb, zahăr alb sau extraalb) și cu un conținut masic de minimum 1% și mai puțin de 8% grăsime și de minimum 24% substanță uscată totală din lapte;

g) lapte concentrat îndulcit, degresat: lapte parțial deshidratat cu un adaos de zaharoză (zahăr semialb, zahăr alb sau extraalb) și cu un conținut masic de maximum 1% grăsime și de minimum 24% substanță uscată totală din lapte.

2. Lapte total deshidratat (lapte praf): produsul solid în care conținutul de apă nu depășește 5% din masa produsului finit, obținut direct prin îndepărtarea apei din lapte, din

lapte complet sau parțial degresat, din smântână sau dintr-un amestec al acestor produse, în care conținutul de apă nu depășește 5% din greutatea produsului finit.

Sortimente de lapte praf:

a) lapte deshidratat cu conținut ridicat de grăsime sau lapte praf cu conținut ridicat de grăsime: lapte deshidratat cu conținut masic de minimum 42% grăsime;

b) lapte deshidratat integral sau lapte praf integral: lapte deshidratat cu conținut masic de minimum 26% și mai puțin de 42% grăsime;

c) lapte deshidratat parțial degresat sau lapte praf parțial degresat: lapte deshidratat cu conținut masic mai mare de 1,5% și mai puțin de 26% grăsime;

d) lapte deshidratat degresat sau lapte praf degresat: lapte deshidratat cu conținut masic de maximum 1,5% grăsime.

3. Tratamente

a) Se autorizează o cantitate suplimentară de lactoză de maximum 0,03% din masa produsului finit pentru producerea produselor definite la pct. 1 lit. e)—g).

b) Fără a se aduce atingere Ordinului ministrului agriculturii, alimentației și pădurilor nr. 389/2002 de aprobare a Normei sanitare veterinare privind condițiile de sănătate pentru producerea și comercializarea laptelui crud, a laptelui tratat termic și a produselor pe bază de lapte, conservarea produselor menționate la pct. 1 și 2 se realizează prin:

— tratament termic (sterilizare, UHT etc.) în cazul produselor menționate la pct. 1 lit. a)—d);

— adaos de zaharoză, în cazul produselor menționate la pct. 1 lit. e)—g);

— deshidratare, în cazul produselor menționate la pct. 2.

4. Adaosuri autorizate

Conform art. 2 din normă, Ministerul Sănătății poate autoriza adăugarea unor vitamine în produsele definite în prezenta anexă, cu respectarea prevederilor anexei nr. 2 — Norme metodologice privind etichetarea nutrițională a alimentelor — la Hotărârea Guvernului nr. 106/2002 privind etichetarea alimentelor, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 147 din 27 februarie 2002.

LISTA

denumirilor speciale pentru anumite produse din anexa nr. 1 la normă

a) Termenul în limba engleză „evaporated milk“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 1 lit. b), cu un conținut masic de minimum 9% grăsime și de 31% substanță uscată totală din lapte.

b) Termenii în limba franceză „lait demi-écrémé“ și „lait demi-écrémé concentré non sucré“, termenul în limba spaniolă „leche evaporada semidesnatada“, termenii în limba olandeză „geëvaporeerde halfvolle melk“ și „halfvolle koffiemelk“, precum și termenul în limba engleză „evaporated semi-skimmed milk“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 1 lit. c), cu un conținut masic între 4%

și 4,5% grăsime și de minimum 24% substanță uscată totală.

c) Termenul în limba daneză „kondenseret kaffeflørde“ și termenul în limba germană „kondensierte Keffeesahne“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 1 lit. a).

d) Termenul în limba daneză „flørdepulver“, termenii în limba germană „Rahmpulver“ și „Sahnepulver“, termenul în limba franceză „crème en poudre“, termenul în limba daneză „roompoeder“, termenul în limba suedeză „gräddpulver“, termenul în limba finlandeză „kermajauhe“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 2 lit. a).

e) Termenul în limba franceză „lait demi-écrémé concentré sucré“, termenul în limba spaniolă „leche condensada semidesnatada“ și termenul în limba olandeză „gecondenseerde halfvolle melk met suiker“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 1 lit. f), cu un conținut masic între 4% și 4,5% grăsime și de minimum 28% substanță uscată totală.

f) Termenul în limba franceză „lait demi-écrémé en poudre“, termenul în limba olandeză „halfvolle melkpoeder“ și termenii în limba engleză „semi-skimmed milk powder“ și „dried semi-skimmed milk“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 2 lit. c), cu un conținut de grăsime cuprins între 14% și 16%.

g) Termenul în limba portugheză „leite em pó meio gordo“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 2 lit. c), cu un conținut de grăsime cuprins între 13% și 26%.

h) Termenul în limba olandeză „koffiemelk“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 1 lit. b).

i) Termenul în limba finlandeză „rasvaton maitojuuhea“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 2 lit. d).

j) Termenul în limba spaniolă „leche en polvo semidesnatada“ se referă la produsul definit în anexa nr. 1 la normă, pct. 2 lit. c), cu un conținut de grăsime cuprins între 10% și 16%.

MINISTERUL SĂNĂTĂȚII
Nr. 849 din 12 septembrie 2003

CASA NAȚIONALĂ
DE ASIGURĂRI DE SĂNĂTATE
Nr. 297 din 1 iulie 2003

ORDIN

privind aprobarea formularelor de prescripție medicală cu regim special pentru medicamente cu și fără contribuție personală, precum și cele cu timbru sec și a normelor metodologice privind utilizarea și modul de completare a formularelor de prescripție medicală cu regim special pentru medicamente cu și fără contribuție personală, precum și cele cu timbru sec

În temeiul prevederilor:

- Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 150/2002 privind organizarea și funcționarea sistemului de asigurări sociale de sănătate, cu modificările și completările ulterioare;
- Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 152/1999 privind medicamentele de uz uman, aprobată și modificată prin Legea nr. 336/2002, cu modificările și completările ulterioare;
- Legii nr. 73/1969 privind regimul produselor și al substanțelor stupefiante;
- Hotărârii Guvernului nr. 743/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Sănătății;
- contractului-cadru privind condițiile acordării asistenței medicale în cadrul asigurărilor sociale de sănătate și ale Normelor metodologice de aplicare a contractului-cadru privind condițiile acordării asistenței medicale în cadrul sistemului asigurărilor sociale de sănătate pentru anul 2003, având în vedere Referatul comun al Ministerului Sănătății și al Casei Naționale de Asigurări de Sănătate nr. 3.178 din 12 septembrie 2003 / 2.073 din 9 septembrie 2003,

ministrul sănătății și președintele Casei Naționale de Asigurări de Sănătate emit următorul ordin:

Art. 1. — (1) Se aprobă modelul unic, ca imprimat cu regim special, al formularului de prescripție medicală pentru medicamente cu și fără contribuție personală, cuprins în anexa nr. 1.

(2) Casa Națională de Asigurări de Sănătate organizează tipărirea, distribuirea, înscrierea și numerotarea formularelor de prescripție medicală pentru medicamente cu și fără contribuție personală, potrivit tuturor elementelor prevăzute în anexa nr. 1.

Art. 2. — (1) Se aprobă modelul unic al formularului de prescripție medicală cu timbru sec, ca imprimat cu regim special, necesar pentru eliberarea produselor și substanțelor stupefiante fără contribuție personală de către farmacii, conform anexei nr. 2.

(2) Direcțiile de sănătate publică vor asigura tipărirea, distribuirea și evidența formularelor cu regim special pentru prescripțiile medicale cu timbru sec, potrivit tuturor elementelor prevăzute în anexa nr. 2.

Art. 3. — (1) Se aprobă Normele metodologice privind utilizarea și modul de completare a formularelor de prescripție medicală cu regim special pentru medicamente cu și fără contribuție personală, precum și pentru cele cu timbru sec, cuprinse în anexa nr. 3.

(2) Aplicarea prevederilor acestor norme metodologice este obligatorie.

Art. 4. — Anexele nr. 1—3 fac parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 5. — (1) Se completează anexa nr. 4 la Instrucțiunile nr. 103/1970 ale Ministerului Sănătății pentru executarea prevederilor Legii nr. 73/1969 privind regimul produselor și al substanțelor stupefiante, cu modelul de prescripție medicală cuprins în anexa nr. 2 la prezentul ordin.

(2) Pe data intrării în vigoare a prezentului ordin se abrogă Ordinul președintelui Casei Naționale de Asigurări de Sănătate și al ministrului sănătății nr. 179/712/1999 pentru aprobarea formularelor de prescripție medicală pentru medicamentele cu și fără contribuție personală și a normelor metodologice privind introducerea și modul de completare a formularelor cu regim special pentru rețetele cu și fără contribuție personală, precum și orice alte dispoziții contrare.

Art. 6. — (1) Formularele prevăzute în anexele nr. 1 și 2 la prezentul ordin intră în vigoare o dată cu contractul-cadru pe anul 2004.

(2) Prezentul ordin intră în vigoare în termen de 30 de zile de la publicarea lui în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Ministrul sănătății,
Mircea Beuran

Președintele Casei Naționale de Asigurări de Sănătate,
Eugeniu Țurlea

REGIM SPECIAL

M/F Ambulatoriu Specialitate Spital

Seria Nr.

Contribuție personală asigurat Da Nu Prog.Naț.

1. Cabinet medical / spital

Cod fiscal Județul

Localitatea

Str. Nr.

Casa de asigurări de sănătate cu care s-a încheiat contractul / Număr contract

Ștampila

2. Asigurat:

<input type="checkbox"/> 1 salariat	<input type="checkbox"/> 2 sugar	<input type="checkbox"/> 3 ucenic	<input type="checkbox"/> 4 lăuză
<input type="checkbox"/> 5 pensionar	<input type="checkbox"/> 6 copil	<input type="checkbox"/> 7 student	<input type="checkbox"/> 8 legi speciale
<input type="checkbox"/> 9 plată directă	<input type="checkbox"/> 10 elev	<input type="checkbox"/> 11 gravidă	<input type="checkbox"/> 12 handicap

Nume

Prenume

Vârsta

Seria carnet asigurat

CNP

Adresa: Str. Nr. Bl. Sc. Ap.

Localitatea Județ

Nr. foi de observație / Nr. din Registrul de Consultații

3. Diagnostic:

<input type="checkbox"/> 1	formă	<input type="checkbox"/> ac.	<input type="checkbox"/> subac.	<input type="checkbox"/> cr.
<input type="checkbox"/> 2	formă	<input type="checkbox"/> ac.	<input type="checkbox"/> subac.	<input type="checkbox"/> cr.
<input type="checkbox"/> 3	formă	<input type="checkbox"/> ac.	<input type="checkbox"/> subac.	<input type="checkbox"/> cr.

P.A.	4. Rp: <input type="checkbox"/> DS Rp: <input type="checkbox"/> DS Rp: <input type="checkbox"/> DS	P.R.	
Contribuția asiguratului	Data prescrierii	Semnătura medicului (parafa/cod)	Compensare CAS

5. Am primit medicamentele mai sus menționate

Asigurat Împuternicit

Nume Prenume

Adresă: Str. Nr.

Localitatea Județul

B.I.(C.I.) Seria Nr. CNP

Semnătura

Data eliberării Semnătura persoanei care eliberează

Bon fiscal nr.

L.S.
Farmacie

*) Anexa nr. 1 este reprodusă în facsimil.

REGIM SPECIAL	STUPEFIANTE		
M/F <input type="checkbox"/>	Ambulatoriu Specialitate <input type="checkbox"/> Spital <input type="checkbox"/>		
Seria	Nr.		
TIMBRU SEC			
GRATUIT			
1. Cabinet medical / spital			
Cod fiscal Județul			
Localitatea			
Str. Nr.			
Casa de asigurări de sănătate cu care s-a încheiat contractul / Număr contract			
Ștampila			
2. Asigurat:			
<input type="checkbox"/> 1 salariat	<input type="checkbox"/> 2 sugar	<input type="checkbox"/> 3 ucenic	<input type="checkbox"/> 4 lăuză
<input type="checkbox"/> 5 pensionar	<input type="checkbox"/> 6 copil	<input type="checkbox"/> 7 student	<input type="checkbox"/> 8 legi speciale
<input type="checkbox"/> 9 plată directă	<input type="checkbox"/> 10 elev	<input type="checkbox"/> 11 gravidă	<input type="checkbox"/> 12 handicap
Nume			
Prenume			
Vârsta			
Seria carnet asigurat			
CNP <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>			
Adresa: Str. Nr. Bl. Sc. Ap.			
Localitatea Județul			
Nr. foi de observație / Nr. din Registrul de Consultații			
3. Diagnostic: formă <input type="checkbox"/> ac. <input type="checkbox"/> subac. <input type="checkbox"/> cr.			
P.A.	4. Rp:	P.R.	
Contribuția asiguratului	Data prescrierii	Semnătura medicului (parafa/cod)	Compensare CAS
5. Am primit medicamentele mai sus menționate. Am luat cunoștință de a obligația de a restitui cantitatea de produse stupefiante neconsumate de bolnav din diferite motive. Restituirea mă oblig să o fac în termen de 10 zile de la apariția motivului.			
Asigurat <input type="checkbox"/> Împuternicit <input type="checkbox"/>			
Nume Prenume			
Adresă: Str. Nr.			
Localitatea Județul			
B.I.(C.I.) Seria Nr. CNP <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>			
Semnătura persoanei care ridică medicamentele			
Data eliberării Semnătura farmacistului care a eliberat produsul stupefiant			
Semnătura farmacistului care a executat prescripția			
Bon fiscal nr.			
L.S. Farmacie			

*) Anexa nr. 2 este reprodusă în facsimil.

NORME METODOLOGICE**privind utilizarea și modul de completare a formularelor de prescripție medicală cu regim special pentru medicamente cu și fără contribuție personală, precum și pentru cele cu timbru sec**

1. Prescrierea medicamentelor cu și fără contribuție personală se face pe formularul cu regim special descris în anexa nr. 1, iar pentru produsele și substanțele stupefiante, pe formularul cu regim special descris în anexa nr. 2, de către medicii care au, potrivit legii, dreptul de a prescrie.

Utilizarea altor formulare pentru prescrierea medicamentelor cu și fără contribuție personală sau cu timbru sec atrage răspunderea persoanelor vinovate, în conformitate cu dispozițiile legale.

2. Rețetele existente cu codul 18.1.155 1/3 A4 își mențin utilitatea numai pentru prescripții medicale contra cost, întocmindu-se într-un singur exemplar cu mențiunea „contra cost“.

3. Se interzice:

— emiterea prescripțiilor medicale conținând medicamente care se eliberează cu și fără contribuție personală, precum și pentru produsele și substanțele stupefiante, de către medicii care nu au încheiat contracte de furnizare de servicii medicale cu casele de asigurări de sănătate, direct sau prin intermediul furnizorilor de servicii medicale;

— emiterea prescripțiilor medicale conținând medicamente care se eliberează fără contribuție personală din partea asiguraților, altor categorii de asigurați decât cele prevăzute în contractul-cadru și normele metodologice de aplicare a acestuia în vigoare la data respectivă;

— emiterea de către unitățile spitalicești, pentru bolnavi, pe timpul internării acestora, a prescripțiilor medicale cu și fără contribuție personală, precum și a prescripțiilor medicale contra cost, deoarece medicația necesară și tratamentul bolnavilor spitalizați se asigură de către unitatea spitalicească respectivă.

4. Durata tratamentului pentru care se pot prescrie medicamente cu și fără contribuție personală este cea prevăzută în contractul-cadru și în normele metodologice de aplicare a acestuia în vigoare la data respectivă;

5. Prescripțiile medicale cu și fără contribuție personală se pot elibera de către orice farmacie care a încheiat contract de furnizare de servicii farmaceutice cu casa de asigurări de sănătate.

6. Prescripțiile medicale pentru medicamente cu și fără contribuție personală se completează în 3 exemplare, cu respectarea tuturor elementelor prevăzute de formular; exemplarul 3 rămâne în carnet, la medicul care a prescris, iar exemplarele 1 și 2 se predau asiguratului.

Prescripțiile medicale cu și fără contribuție personală vor fi tipărite pe hârtie autocopiantă în 3 culori: alb, roz și verde.

Exemplarele 1 (alb) și 2 (roz) se înmânează pacientului pentru farmacie.

Farmacia va păstra exemplarul roz, iar cel alb (originalul) va fi înaintat casei de asigurări de sănătate împreună cu factura și cu borderourile centralizatoare.

7. În situația în care în interiorul carnetului de prescripții medicale există formulare greșit tipărite, incomplete sau

completate greșit de către medic, se va scrie „ANULAT“ pe formular și nu va fi decupat din carnet. Aceste file vor fi pliate, rămânând în carnet. Pe versoul cotorului ultimei prescripții medicale se va preciza „acest carnet conține ... file (în cifre și în litere) de la numărul la numărul și file anulate.“

8. Prescripțiile medicale vor fi tipizate pe hârtie, potrivit modelului prezentat în anexele nr. 1 și 2, și vor fi broșate în carnete de câte 50 de file.

9. Seria va reprezenta:

— codul casei de asigurări de sănătate județene, reprezentat prin abrevierea numelui județului respectiv. Exemplu: AB, AG, MM;

— codul Casei de Asigurări de Sănătate a Municipiului București: „MB“;

— codul Casei de Asigurări de Sănătate a Transporturilor: „TP“;

— codul Casei de Asigurări de Sănătate a Apărării, Ordinii Publice, Siguranței Naționale și a Autorității Judecătorești: „AP“.

Fiecare prescripție medicală va fi numerotată crescător, conform instrucțiunilor Casei Naționale de Asigurări de Sănătate.

10. Carnetele înseriate și numerotate vor fi distribuite de către fiecare casă de asigurări de sănătate, în funcție de necesități, pentru o perioadă de cel mult 3 luni, fiecărui furnizor de servicii medicale care a încheiat în prealabil contract cu aceasta.

Utilizarea și gestionarea acestora la nivelul caselor de asigurări de sănătate se vor face potrivit reglementărilor legale în vigoare.

11. Furnizorul de servicii medicale își va organiza modul de gestionare și evidență a carnetelor cu prescripții medicale cu și fără contribuție personală, precum și modul de păstrare a carnetelor epuizate.

12. Furnizorii de servicii medicale își vor asigura la cerere, contra cost, carnetele respective de la casele de asigurări de sănătate de pe teritoriul unde își desfășoară activitatea, având obligația de a-și organiza evidența acestor imprimate cu regim special, potrivit normelor în vigoare, răspunzând de modul de gestionare, păstrare și utilizare a acestora.

Modul de completare a formularelor de prescripție medicală cu regim special pentru medicamente cu și fără contribuție personală și a celor cu timbru sec

1. „Contribuție personală asigurat DA/NU/program național“ — se alege prin barare cu „x“ categoria în care se încadrează asiguratul.

— „Cabinet medical/Spital/Ambulatoriu de specialitate“ — se completează cu denumirea cabinetului medical sau a unității sanitare, adresa completă a acestuia, precum și casa de asigurări de sănătate cu care a încheiat contractul și numărul contractului și se alege prin barare cu „x“ categoria de furnizor de servicii medicale.

2. „Asigurat“

— „Seria carnet asigurat“ — se completează cu seria corespunzătoare carnetului de asigurat și se alege prin barare cu „x“ categoria în care se găsește asiguratul.

— „CNP“ — se completează cu codul numeric personal al asiguratului, format din 13 cifre.

— „Numărul din registrul de consultații/Numărul foii de observație“ — se completează cu numărul din registrul de consultații sau numărul foii de observație la externarea din spital.

3. „Diagnostic“

— „Caz: Acut/Subacut/Cronic“ — se alege prin barare cu „x“ categoria în care se încadrează diagnosticul asiguratului.

4. „Rp.“ — se completează cu denumirea comună internațională (DCI) sau denumirea comercială a medicamentului (medicamentelor) corespunzătoare listei medicamentelor, aprobată prin decizie a președintelui Casei Naționale de Asigurări de Sănătate, aflată în vigoare la data respectivă, precum și cu cantitatea necesară tratamentului, trecută în cifre și în litere, și modul de administrare a acestora.

— „Data prescrierii“ — se completează cu data emiterii prescripției.

— „Semnătura medicului (parafă/cod)“ — se execută specimenul de semnătură a medicului care a emis prescripția și se aplică parafa și codul corespunzător acestuia.

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

O R D I N

pentru aprobarea Condițiilor în care se conferă Ordinul *Meritul Cultural* și Medalia *Meritul Cultural*, pe categoriile corespunzătoare activităților specifice și conexe domeniului cultural

În temeiul art. 11 alin. (4) din Hotărârea Guvernului nr. 742/2003 privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor, cu modificările și completările ulterioare, în baza Legii nr. 8/2003 privind Ordinul *Meritul Cultural* și Medalia *Meritul Cultural*,

ministrul culturii și cultelor emite prezentul ordin.

Art. 1. — Se aprobă Condițiile în care se conferă Ordinul *Meritul Cultural* și Medalia *Meritul Cultural*, pe categoriile corespunzătoare activităților specifice și conexe domeniului cultural, prevăzute în anexa care face parte integrantă din prezentul ordin.

Art. 2. — (1) Direcțiile de specialitate din cadrul Ministerului Culturii și Cultelor, instituțiile publice de cultură, precum și așezămintele publice de cultură vor formula propuneri de decorare individuale în conformitate cu prevederile Legii nr. 8/2003 și ale prezentului ordin.

(2) Propunerile de decorare individuale formulate de către instituțiile publice de cultură și așezămintele publice de cultură vor fi înaintate la direcțiile din cadrul Ministerului Culturii și Cultelor, pe domeniul de specialitate.

Art. 3. — Direcțiile de specialitate din cadrul Ministerului Culturii și Cultelor vor verifica dacă propunerile de decorare

5. „Casa de Asigurări de Sănătate la care pacientul virează contribuția“ — se completează de asigurat sau de împuternicitul acestuia.

— „Am primit medicamentele“ — se completează de asigurat sau de împuternicitul acestuia cu menționarea medicamentelor primite.

— „Bon fiscal nr.“ — se completează de către farmacie cu numărul bonului fiscal generat cu ocazia eliberării medicamentelor.

— „Asigurat/Împuternicit“ — se alege prin barare cu „x“ categoria în care se încadrează persoana care primește medicamentele.

— „Datele personale, adresa“ — se completează cu datele personale (numele, prenumele, B.I. seria.../numărul...), precum și cu adresa completă a persoanei care primește medicamentele.

— „Semnătura“ — se execută semnătura persoanei care primește medicamentele.

— „Data eliberării“ — se completează cu data eliberării medicamentelor de la farmacie.

NOTĂ: Punctele 1, 2, 3 și 4 se completează de către medic.

Formularele cu regim special pentru prescripțiile medicale cu timbru sec, necesare pentru eliberarea de către farmacia a produselor și substanțelor stupefiante, se completează conform normelor metodologice actuale și Instrucțiunilor ministrului sănătății nr. 103/1970 pentru executarea prevederilor Legii nr. 73/1969 privind regimul produselor și al substanțelor stupefiante.

individuale au fost formulate în conformitate cu prevederile Legii nr. 8/2003 și ale prezentului ordin și vor proceda, după caz, după cum urmează:

a) solicită instituției publice de cultură, respectiv așezământului public de cultură, reanalizarea și refacerea propunerilor de decorare individuale;

b) întocmesc referate de oportunitate și înaintează propunerile de decorare individuale ministrului culturii și cultelor, spre avizare.

Art. 4. — Direcția instituției de spectacole, cultură scrisă, tradiții, Direcția monumente istorice și muzee, Direcția patrimoniu public, investiții, servicii descentralizate, administrativ și Direcția asistență, învățământ vor lua toate măsurile în vederea ducerii la îndeplinire a prevederilor prezentului ordin.

Ministrul culturii și cultelor,

Răzvan Theodorescu

București, 8 septembrie 2003.

Nr. 2.799.

CONDIȚIILE
în care se conferă Ordinul *Meritul Cultural* și Medalia *Meritul Cultural*,
pe categoriile corespunzătoare activităților specifice și conexe domeniului cultural

Art. 1. — (1) Ordinul *Meritul Cultural* și Medalia *Meritul Cultural* fac parte din categoria decorațiilor civile pe domenii de activitate.

(2) Ordinul *Meritul Cultural* este o decorație ce se acordă atât cetățenilor români și străini, cât și instituțiilor și așezămintelor publice de cultură din țară și străinătate, pentru talentul și serviciile deosebite aduse culturii, artei, științei și promovării spiritului caritabil, prin opere de creație, interpretare și sociale, de impact național.

(3) Medalia *Meritul Cultural* este o decorație ce se acordă cetățenilor români și străini, care răsplătește meritele, talentul și serviciile aduse culturii, artei, științei și promovării operelor sociale, de impact local sau regional.

Art. 2. — (1) Ordinul *Meritul Cultural* este o decorație ce recompensează talentul și serviciile deosebite aduse culturii, artei, științei și promovării spiritului caritabil, de către cetățeni sau instituții și așezăminte publice de cultură, prin opere de creație, interpretare și sociale, de impact național.

(2) Prin *talent și servicii deosebite*, în sensul prezentelor condiții, se înțelege:

a) crearea de valori culturale și artistice semnificative în toate domeniile: literatură, eseu, filozofie, știință, muzică de toate genurile, arte plastice de toate genurile;

b) interpretarea cu sensibilitate și rafinament a unor opere literare, muzicale sau coregrafice;

c) descoperirea, conservarea și restaurarea unor importante bunuri din patrimoniul cultural național mobil sau imobil și punerea lor în valoare pentru public, prin expunere permanentă sau prin expoziții temporare în țară sau peste hotare;

d) inițierea și organizarea de acțiuni confesionale care să contribuie la întărirea spiritului civic și a solidarității general umane printre enoriași, precum și de acțiuni îndreptate spre alinarea suferințelor pentru persoane aflate în dificultate;

e) importante acțiuni de mecenat pentru susținerea unor instituții culturale, artistice și științifice sau a unor programe și acțiuni culturale, artistice și științifice, de nivel național sau internațional, a creșterii semnificative a patrimoniului național cultural, artistic și științific, prin donații directe de piese sau de sume necesare achiziționării acestora.

(3) Ordinul *Meritul Cultural* se poate conferi, în mod excepțional, unor instituții și așezăminte publice de cultură de mare prestigiu.

(4) Ordinul *Meritul Cultural* se poate conferi și cetățenilor și instituțiilor culturale din străinătate care s-au impus pe plan internațional prin importante opere de creație sau interpretative, care au sprijinit schimburile culturale cu România și au promovat în țările lor cultura românească.

Art. 3. — (1) Ordinul *Meritul Cultural* se prezintă sub două forme cu valoare ierarhică egală: însemnul și rozeta.

(2) Ordinul *Meritul Cultural* cuprinde 8 categorii, corespunzător activităților specifice și conexe domeniului cultural.

(3) Medalia *Meritul Cultural* se prezintă sub o singură formă: însemnul.

(4) Medalia *Meritul Cultural* cuprinde 8 categorii, corespunzător activităților specifice și conexe domeniului cultural.

Art. 4. — (1) Ordinul *Meritul Cultural* este limitat la maximum 7.500 de membri.

(2) În anul 2003 se pot conferi maximum 15% din numărul decorațiilor pentru fiecare grad și clasă.

(3) Instituțiile și așezămintele publice de cultură, cărora li s-a conferit Ordinul *Meritul Cultural*, nu intră în numărul prevăzut la alin. (1).

(4) Cetățenii străini sau instituțiile și așezămintele publice de cultură din străinătate, cărora li s-a conferit Ordinul *Meritul Cultural*, nu intră în numărul prevăzut la alin. (1).

Art. 5. — Membrii Ordinului *Meritul Cultural*, indiferent de gradul pe care îl au, sunt numiți „Cavaleri ai Ordinului *Meritul Cultural*”.

Art. 6. — (1) Ziua Ordinului *Meritul Cultural* se sărbătorește la data de 19 iulie, data primei instituirii a ordinului, în anul 1931.

(2) Cu prilejul Zilei Ordinului *Meritul Cultural*, Ministerul Culturii și Cultelor și celelalte instituții autonome abilitate să facă propuneri de decorare organizează, cu sprijinul Cancelariei Ordinului, întrunirea Cavalerilor Ordinului *Meritul Cultural*.

Art. 7. — (1) Ordinul *Meritul Cultural* se acordă pe viață.

(2) Calitatea de membru al Ordinului *Meritul Cultural* se poate pierde în condițiile prevăzute la art. 52 din Legea nr. 29/2000 privind sistemul național de decorații al României, cu modificările ulterioare.

(3) Pentru judecarea faptelor dezonorante, care aduc prejudicii morale membrilor ordinului, altele decât cele ce au dus la condamnarea membrilor Ordinului *Meritul Cultural* la o pedeapsă privativă de libertate prin hotărâre judecătorească rămasă definitivă, se constituie un consiliu de onoare, în conformitate cu art. 53 din Legea nr. 29/2000, cu modificările ulterioare.

(4) Retragerea decorațiilor se face prin decret semnat de Președintele României, la propunerea Cancelariei Ordinului, cu aplicarea art. 59 din Legea nr. 29/2000, cu modificările ulterioare.

Art. 8. — Ordinul *Meritul Cultural* cuprinde 4 grade. Ierarhia în ordine descrescătoare este următoarea:

a) Mare Ofițer;

b) Comandor;

c) Ofițer;

d) Cavalier.

Art. 9. — (1) Conferirea Ordinului *Meritul Cultural* se face obligatoriu începând cu gradul de Cavaler.

(2) Decorarea anterioară cu Medalia *Meritul Cultural* este un factor pozitiv, de care se va ține seama la propunerile de acordare a Ordinului *Meritul Cultural*, dar nu este obligatorie obținerea unei medalii sau parcurgerea ierarhiei medaliei pentru conferirea ordinului.

(3) Pentru a se conferi un grad superior aceleiași persoane este necesară efectuarea unui stagiu în gradul imediat inferior, astfel:

- a) de la gradul de Cavaler la cel de Ofițer — 3 ani;
- b) de la gradul de Ofițer la cel de Comandor — 4 ani;
- c) de la gradul de Comandor la cel de Mare Ofițer — 5 ani.

(4) Propunerile de conferire trebuie să țină seama de criteriile stabilite de Legea nr. 8/2003 și de prezentul ordin, inclusiv pentru prima promoție de decorare.

(5) Conferirea directă a gradelor superioare la prima promoție se face ca urmare a unei însumări de merite deosebite, care ar fi putut conduce la acordarea de grade succesive.

(6) Pentru merite deosebite, obținute de aceeași persoană în două sau mai multe categorii, se poate acorda același ordin cu panglici diferite, specifice categoriilor respective, fără a se ține cont de stagiul minim prevăzut pentru o nouă decorare și pornindu-se, pentru fiecare categorie, de la gradul de Cavaler.

Art. 10. — Pentru merite cu totul deosebite vechimea minimă în grad, prevăzută la art. 9 alin. (3), poate fi redusă cu maximum o treime.

Art. 11. — (1) Conferirea unui grad superior duce automat la radierea numelui persoanei respective din evidența gradului inferior, locul devenind vacant.

(2) Însemnul gradului inferior rămâne în posesia celui decorat.

Art. 12. — (1) Medalia *Meritul Cultural* se acordă pe viață.

(2) Medalia *Meritul Cultural* cuprinde 3 clase. Ierarhia în ordine descrescătoare este următoarea:

- a) clasa I;
- b) clasa a II-a;
- c) clasa a III-a.

Art. 13. — (1) Medalia *Meritul Cultural* se poate acorda nelimitat pentru clasele a III-a și a II-a și este limitată la 6.800 de membri pentru clasa I.

(2) Medalia *Meritul Cultural* clasa I, conferită cetățenilor străini, nu intră în numărul prevăzut la alin. (1).

Art. 14. — Conferirea Medaliei *Meritul Cultural* se face obligatoriu începând cu clasa a III-a.

Art. 15. — (1) Pentru a se conferi o clasă superioară aceleiași persoane este necesară efectuarea unui stagiu în clasa imediat inferioară de minimum 2 ani.

(2) Conferirea directă a claselor superioare la prima promoție se poate face ca urmare a unei însumări de

merite deosebite care ar fi putut conduce la acordarea de clase succesive.

Art. 16. — Pentru merite cu totul deosebite, vechimea minimă în clasă, prevăzută la art. 15 alin. (1), poate fi redusă cu maximum jumătate.

Art. 17. — (1) Conferirea unei clase superioare duce automat la radierea numelui persoanei respective din evidența clasei inferioare.

(2) Însemnul clasei inferioare rămâne în posesia celui decorat.

Art. 18. — Ordinul *Meritul Cultural* și Medalia *Meritul Cultural* cuprind 8 categorii corespunzătoare activităților specifice și conexe domeniului cultural, după cum urmează:

- a) Categoria A — „Literatură“;
- b) Categoria B — „Muzică“;
- c) Categoria C — „Artele plastice“;
- d) Categoria D — „Arta spectacolului“ — teatru, operă, film, balet etc.;
- e) Categoria E — „Patrimoniul cultural național“;
- f) Categoria F — „Promovarea culturii“;
- g) Categoria G — „Culte“;
- h) Categoria H — „Cercetarea științifică“.

Criteriile pentru acordarea Ordinului *Meritul Cultural* **A. Categoria A — „Literatură“:**

a) valoarea, originalitatea și unicitatea creației literare (inclusiv eseu, filozofie etc.), anvergura și recunoașterea națională și internațională a acesteia;

b) susținută activitate literară, apreciată constant de către critica de specialitate și de către mass-media, de minimum 25 de ani;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul literaturii, naționale și internaționale;

d) contribuții recunoscute de critica de specialitate și de către mass-media la promovarea literaturii românești în străinătate;

e) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii literare;

f) performanțe de excepție în domeniul dezvoltării învățământului și cercetării în domeniul literaturii românești pe plan național și internațional;

g) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești și străine (antologii literare și tematice naționale și internaționale, tratate, dicționare etc.);

h) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

1. Pentru conferirea gradului de Cavaler este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

2. Pentru conferirea gradului de Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

3. Pentru conferirea gradului de Comandor este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

4. Pentru conferirea gradului de Mare Ofițer este necesară îndeplinirea tuturor criteriilor.

B. Categoria B – „Muzică“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea creației muzicale (toate genurile), anvergura și recunoașterea națională și internațională a acesteia;

b) interpretarea cu sensibilitate și rafinament a unor opere muzicale naționale și internaționale, apreciată de către critica de specialitate și de către mass-media;

c) susținută activitate muzicală, apreciată constant de către critica de specialitate și de către mass-media, de minimum 25 de ani;

d) deținerea de distincții și premii în domeniul muzical, naționale și internaționale;

e) contribuții recunoscute de critica de specialitate și de către mass-media la promovarea muzicii românești în plan intern și internațional;

f) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii muzicale;

g) contribuții remarcabile la culegerea folclorului românesc;

h) promovarea cântecului și portului popular autentic (folclorului românesc) în plan național și internațional;

i) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești și străine;

j) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

1. Pentru conferirea gradului de Cavaler este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

2. Pentru conferirea gradului de Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

3. Pentru conferirea gradului de Comandor este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

4. Pentru conferirea gradului de Mare Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 8 criterii.

C. Categoria C – „Artele plastice“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea creației de artă plastică (toate genurile, inclusiv arta populară și proiectele de arhitectură care au valențe plastice și reprezintă realizări deosebite în domeniu), anvergura și recunoașterea națională și internațională a acesteia;

b) activitate susținută în domeniul artelor plastice, apreciată constant de către critica de specialitate și de către mass-media, de minimum 25 de ani;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul artelor plastice, naționale și internaționale;

d) contribuții recunoscute de critica de specialitate și de către mass-media la promovarea operelor de artă plastică românești în plan intern și internațional;

e) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

f) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești și străine;

g) organizarea de expoziții și târguri permanente sau temporare în țară sau în străinătate;

h) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

1. Pentru conferirea gradului de Cavaler este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

2. Pentru conferirea gradului de Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

3. Pentru conferirea gradului de Comandor este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

4. Pentru conferirea gradului de Mare Ofițer este necesară îndeplinirea tuturor criteriilor.

D. Categoria D – „Arta spectacolului“ – teatru, operă, film, balet etc.:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea creației din domeniul artelor spectacolului (arte vizuale, teatrul dramatic și liric, operă, filmul, precum și baletul), anvergura și recunoașterea națională și internațională a acesteia;

b) interpretarea cu sensibilitate și rafinament a unor opere literare, muzicale sau coregrafice, naționale sau internaționale, apreciată de către critica de specialitate și de către mass-media;

c) activitate susținută în domeniul artelor vizuale, teatrului dramatic și liric, operei, filmului, precum și baletului, apreciată constant de către critica de specialitate și de către mass-media, de minimum 15 ani pentru actori, regizori, scenografi, dirijori, instrumentiști, tehnicieni și minimum 5 ani pentru artiști lirici și balerini;

d) deținerea de distincții și premii în domeniul artelor spectacolului, naționale și internaționale;

e) contribuții recunoscute de critica de specialitate și de către mass-media la promovarea operelor românești din domeniul artelor spectacolului în plan intern și internațional;

f) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

g) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești și străine;

h) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific. Eficiența managementului instituțiilor de spectacole este reflectată, în principal, de creșterea anuală a numărului de spectacole (premiere, reprezentații și turnee), a numărului de spectatori, a veniturilor proprii și a indicelui de folosire a sălii. Activitate de cel puțin 5 ani în domeniul managementului cultural.

NOTĂ:

1. Pentru conferirea gradului de Cavaler este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

2. Pentru conferirea gradului de Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

3. Pentru conferirea gradului de Comandor este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

4. Pentru conferirea gradului de Mare Ofițer este necesară îndeplinirea tuturor criteriilor.

E. Categoria E – „Patrimoniul cultural național“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea studiilor, cercetărilor și lucrărilor din domeniul patrimoniului cultural național, anvergura și recunoașterea națională și internațională a acestora;

b) activitate susținută (descoperirea, conservarea, restaurarea și expunerea unor importante bunuri din patrimoniul cultural național mobil și imobil, realizarea și promovarea programelor și proiectelor, activități de formare a specialiștilor etc.) în domeniul protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural național mobil și imobil, de minimum 25 de ani;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural național mobil și imobil, naționale și internaționale;

d) contribuții recunoscute de specialiști și de către mass-media la promovarea patrimoniului cultural național mobil și imobil în plan intern și internațional;

e) organizarea de expoziții și târguri permanente sau temporare în țară ori în străinătate;

f) colaborări de mare eficiență cu organisme de specialitate, naționale și internaționale, privind restaurarea, conservarea și promovarea monumentelor istorice aflate pe Lista Patrimoniului Mondial;

g) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

h) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești și străine;

i) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

1. Pentru conferirea gradului de Cavaler este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

2. Pentru conferirea gradului de Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

3. Pentru conferirea gradului de Comandor este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

4. Pentru conferirea gradului de Mare Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 8 criterii.

F. Categoria F – „Promovarea culturii“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea studiilor, cercetărilor și lucrărilor din domeniul cultural, anvergura și recunoașterea națională și internațională a acestora;

b) activitate susținută (realizarea și promovarea programelor și proiectelor culturale de importanță națională și internațională, organizarea de expoziții, târguri și manifestări culturale pe plan național și internațional etc.) în domeniul cultural, de minimum 25 de ani;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul cultural, naționale și internaționale;

d) contribuții recunoscute de specialiști și de către mass-media la promovarea culturii pe plan intern și internațional;

e) colaborări de mare eficiență cu organisme de specialitate, naționale și internaționale, privind promovarea culturii;

f) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

g) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești și străine;

h) activitate susținută în realizarea și dezvoltarea parteneriatelor și a dialogului intercultural pe plan local, național și internațional;

i) contribuții, prin diverse mijloace, la crearea, păstrarea, valorificarea sau mediatizarea operelor culturale și a oamenilor de cultură;

j) importante acțiuni de mecenat pentru susținerea unor instituții culturale, artistice și științifice sau a unor programe și acțiuni culturale, artistice și științifice, de nivel național sau internațional;

k) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

1. Pentru conferirea gradului de Cavaler este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

2. Pentru conferirea gradului de Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

3. Pentru conferirea gradului de Comandor este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

4. Pentru conferirea gradului de Mare Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 8 criterii.

G. Categoria G – „Culte“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea studiilor, cercetărilor și lucrărilor din domeniul cultelor, anvergura și recunoașterea națională și internațională a acestora;

b) inițierea și organizarea de acțiuni confesionale care să contribuie la întărirea spiritului civic și a solidarității umane printre enoriași, precum și de acțiuni îndreptate spre alinarea suferințelor pentru persoane aflate în dificultate;

c) activitate susținută (realizarea și promovarea programelor și proiectelor religioase, organizarea de manifestări religioase etc.) în domeniul cultelor, de minimum 25 de ani;

d) deținerea de distincții și premii în domeniul cultural, naționale și internaționale;

e) contribuții remarcabile la viața creștinătății pe plan intern și internațional;

f) contribuții deosebite în domeniul istoriei de specialitate;

g) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești și străine;

h) realizarea unor opere social-religioase de mare importanță;

i) construirea unor edificii de cult de importanță națională;

j) activitate susținută în realizarea și promovarea unor relații de apropiere între cultele religioase recunoscute de lege în România;

k) activitate religioasă deosebită/management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

1. Pentru conferirea gradului de Cavaler este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

2. Pentru conferirea gradului de Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

3. Pentru conferirea gradului de Comandor este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

4. Pentru conferirea gradului de Mare Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 8 criterii.

H. Categoria H – „Cercetarea științifică“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea studiilor, cercetărilor și lucrărilor din domeniul cercetării științifice, anvergura și recunoașterea națională și internațională a acestora;

b) activitate susținută (realizarea și promovarea programelor și proiectelor de cercetare științifică, organizarea de expoziții și târguri de pe teme științifice etc.) în domeniul cercetării științifice, de minimum 25 de ani;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul cercetării științifice, naționale și internaționale;

d) contribuții recunoscute de specialiști și de către mass-media la cercetarea științifică pe plan intern și internațional;

e) contribuții la creșterea semnificativă a patrimoniului cultural național mobil și imobil, prin donații directe de bunuri culturale sau de sume necesare achiziționării acestora;

f) realizarea de descoperiri științifice în domeniul cultural (indiferent dacă aceste persoane își desfășoară activitatea în instituții publice de cultură sau în alte instituții de cercetare);

g) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

h) performanțe de excepție în domeniul dezvoltării învățământului și cercetării științifice;

i) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești și străine;

j) activitate de cercetare științifică deosebită/management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

1. Pentru conferirea gradului de Cavaler este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

2. Pentru conferirea gradului de Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

3. Pentru conferirea gradului de Comandor este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

4. Pentru conferirea gradului de Mare Ofițer este necesară îndeplinirea a cel puțin 8 criterii.

Criteriile pentru acordarea Medaliei Meritul Cultural

A. Categoria A – „Literatură“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea creației literare (inclusiv eseu, filozofie etc.), anvergura și recunoașterea acesteia pe plan local sau regional;

b) susținută activitate literară, apreciată constant de către critica de specialitate și de către mass-media, de minimum 10 ani, pe plan local sau regional;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul literaturii, pe plan local sau regional;

d) contribuții recunoscute de critica de specialitate și de către mass-media la promovarea literaturii românești pe plan local sau regional;

e) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii literare;

f) performanțe de excepție în domeniul dezvoltării învățământului și cercetării în domeniul literaturii românești, pe plan local sau regional;

g) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești (antologii literare și tematice naționale, tratate, dicționare etc.);

h) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

• Pentru conferirea clasei a III-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

• Pentru conferirea clasei a II-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

• Pentru conferirea clasei I este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

B. Categoria B – „Muzică“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea creației muzicale (toate genurile), anvergura și recunoașterea acesteia pe plan local sau regional;

b) interpretarea cu sensibilitate și rafinament a unor opere muzicale naționale și internaționale, apreciată de către critica de specialitate și de către mass-media, pe plan local sau regional;

c) susținută activitate muzicală, apreciată constant de către critica de specialitate și de către mass-media, de minimum 10 ani, pe plan local sau regional;

d) deținerea de distincții și premii în domeniul muzical, pe plan local sau regional;

e) contribuții recunoscute de critica de specialitate și de către mass-media la promovarea muzicii românești pe plan local sau regional;

f) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii muzicale;

g) contribuții remarcabile la culegerea folclorului românesc, pe plan local sau regional;

h) promovarea cântecului și portului popular autentic (folclorului românesc) pe plan local sau regional;

i) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești;

j) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

• Pentru conferirea clasei a III-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

• Pentru conferirea clasei a II-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

• Pentru conferirea clasei I este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

C. Categoria C – „Artele plastice“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea creației de artă plastică (toate genurile, inclusiv arta populară și proiectele de arhitectură care au valențe plastice și reprezintă realizări deosebite în domeniu), anvergura și recunoașterea acestora pe plan local sau regional;

b) activitate susținută în domeniul artelor plastice, apreciată constant de către critica de specialitate și de către mass-media, de minimum 10 ani, pe plan local sau regional;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul artelor plastice, pe plan local sau regional;

d) contribuții recunoscute de critica de specialitate și de către mass-media la promovarea operelor de artă plastică românești pe plan local sau regional;

e) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

f) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești;

g) organizarea de expoziții și târguri permanente sau temporare, pe plan local sau regional;

h) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

• Pentru conferirea clasei a III-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

• Pentru conferirea clasei a II-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

• Pentru conferirea clasei I este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

D. Categoria D – „Arta spectacolului” – teatru, operă, film, balet etc.:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea creației din domeniul artelor spectacolului (arte vizuale, teatrul dramatic și

liric, operă, filmul, precum și baletul), anvergura și recunoașterea acestora pe plan local sau regional;

b) interpretarea cu sensibilitate și rafinement a unor opere literare, muzicale sau coregrafice, naționale ori internaționale, apreciată de către critica de specialitate și de către mass-media;

c) activitate susținută în domeniul artelor vizuale, teatrului dramatic și liric, operei, filmului, precum și baletului, apreciată constant de către critica de specialitate și de către mass-media, de minimum 8 ani pentru actori, regizori, scenografi, dirijori, instrumentiști, tehnicieni și minimum 4 ani pentru artiști lirici și balerini, pe plan local sau regional;

d) deținerea de distincții și premii în domeniul artelor spectacolului, pe plan local sau regional;

e) contribuții recunoscute de critica de specialitate și de către mass-media la promovarea operelor românești din domeniul artelor spectacolului pe plan local sau regional;

f) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

g) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești;

h) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific. Eficiența managementului instituțiilor de spectacole este reflectată, în principal, de creșterea anuală a numărului de spectacole (premiere, reprezentații și turnee), a numărului de spectatori, a veniturilor proprii și a indicelui de folosire a sălii. Activitate de cel puțin 3 ani în domeniul managementului cultural, pe plan local sau regional.

NOTĂ:

• Pentru conferirea clasei a III-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

• Pentru conferirea clasei a II-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

• Pentru conferirea clasei I este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

E. Categoria E – „Patrimoniul cultural național“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea studiilor, cercetărilor și lucrărilor din domeniul patrimoniului cultural național, anvergura și recunoașterea acestora pe plan local sau regional;

b) activitate susținută (descoperirea, conservarea, restaurarea și expunerea unor importante bunuri din patrimoniul cultural național mobil și imobil, realizarea și promovarea programelor și proiectelor, activități de formare a specialiștilor etc.) în domeniul protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural național mobil și imobil, de minimum 10 ani, pe plan local sau regional;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul protejării și punerii în valoare a patrimoniului cultural național mobil și imobil, pe plan local sau regional;

d) contribuții recunoscute de specialiști și de către mass-media la promovarea patrimoniului cultural național mobil și imobil, pe plan local sau regional;

e) organizarea de expoziții și târguri permanente sau temporare, pe plan local ori regional;

f) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

g) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești;

h) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

• Pentru conferirea clasei a III-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

• Pentru conferirea clasei a II-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

• Pentru conferirea clasei I este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

F. Categoria F – „Promovarea culturii“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea studiilor, cercetărilor și lucrărilor din domeniul cultural, anvergura și recunoașterea acestora pe plan local sau regional;

b) activitate susținută (realizarea și promovarea programelor și proiectelor culturale de importanță locală sau regională, organizarea de expoziții, târguri și manifestări culturale pe plan local sau regional etc.) în domeniul cultural, de minimum 10 ani, pe plan local sau regional;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul cultural, pe plan local sau regional;

d) contribuții recunoscute de specialiști și de către mass-media la promovarea culturii pe plan local sau regional;

e) colaborări de mare eficiență cu organisme de specialitate, locale sau regionale, privind promovarea culturii;

f) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

g) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești;

h) activitate susținută în realizarea și dezvoltarea parteneriatelor și a dialogului intercultural, pe plan local sau regional;

i) contribuții, prin diverse mijloace, la crearea, păstrarea, valorificarea sau mediatizarea operelor culturale și a oamenilor de cultură, pe plan local sau regional;

j) importante acțiuni de mecenat pentru susținerea unor instituții culturale, artistice și științifice sau a unor programe și acțiuni culturale, artistice și științifice, pe plan local sau regional;

k) management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

• Pentru conferirea clasei a III-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

• Pentru conferirea clasei a II-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

• Pentru conferirea clasei I este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

G. Categoria G – „Culte“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea studiilor, cercetărilor și lucrărilor din domeniul cultelor, anvergura și recunoașterea acestora pe plan local sau regional;

b) inițierea și organizarea de acțiuni confesionale care să contribuie la întărirea spiritului civic și a solidarității umane printre enoriași, precum și de acțiuni îndreptate spre alinarea suferințelor pentru persoane aflate în dificultate, pe plan local sau regional;

c) activitate susținută (realizarea și promovarea programelor și proiectelor religioase, organizarea de manifestări religioase etc.) în domeniul cultelor, de minimum 10 ani, pe plan local sau regional;

d) deținerea de distincții și premii în domeniul cultural, pe plan local sau regional;

e) contribuții remarcabile la viața creștinătății pe plan local sau regional;

f) contribuții deosebite în domeniul istoriei de specialitate;

g) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești;

h) realizarea unor opere social-religioase de mare importanță pe plan local sau regional;

i) construirea unor edificii de cult de importanță locală sau regională;

j) activitate susținută în realizarea și promovarea unor relații de apropiere între cultele religioase recunoscute de lege în România, pe plan local sau regional;

k) activitate religioasă deosebită/management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

• Pentru conferirea clasei a III-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

• Pentru conferirea clasei a II-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

• Pentru conferirea clasei I este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

H. Categoria H – „Cercetarea științifică“:

a) valoarea, originalitatea și unicitatea studiilor, cercetărilor și lucrărilor din domeniul cercetării științifice, anvergura și recunoașterea acestora pe plan local sau regional;

b) activitate susținută (realizarea și promovarea programelor și proiectelor de cercetare științifică, organizarea de expoziții și târguri de pe teme științifice etc.) în domeniul

cercetării științifice, de minimum 10 ani, pe plan local sau regional;

c) deținerea de distincții și premii în domeniul cercetării științifice, pe plan local sau regional;

d) contribuții recunoscute de specialiști și de către mass-media la cercetarea științifică, pe plan local sau regional;

e) contribuții la creșterea semnificativă a patrimoniului cultural național mobil și imobil, prin donații directe de bunuri culturale sau de sume necesare achiziționării acestora;

f) realizarea de descoperiri științifice în domeniul cultural (indiferent dacă aceste persoane își desfășoară activitatea în instituții publice de cultură sau în alte instituții de cercetare), pe plan local sau regional;

g) contribuții deosebite în domeniul istoriei și criticii de specialitate;

h) performanțe de excepție în domeniul dezvoltării învățământului și cercetării științifice, pe plan local sau regional;

i) prezența (numărul de citări) în lucrările de specialitate românești;

j) activitate de cercetare științifică deosebită/management performant al instituției/așezământului public din domeniul specific.

NOTĂ:

• Pentru conferirea clasei a III-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 2 criterii.

• Pentru conferirea clasei a II-a este necesară îndeplinirea a cel puțin 4 criterii.

• Pentru conferirea clasei I este necesară îndeplinirea a cel puțin 6 criterii.

EDITOR: PARLAMENTUL ROMÂNIEI – CAMERA DEPUTAȚILOR

Regia Autonomă „Monitorul Oficial”, str. Izvor nr. 2–4, Palatul Parlamentului, sectorul 5, București,
cont nr. 2511.1–12.1/ROL Banca Comercială Română – S.A. – Sucursala „Unirea” București
și nr. 5069427282 Direcția de Trezorerie și Contabilitate Publică a Municipiului București
(alocat numai persoanelor juridice bugetare).

Adresa pentru publicitate: Centrul pentru relații cu publicul, București, șos. Panduri nr. 1,
bloc P33, parter, sectorul 5, tel. 411.58.33 și 411.97.54, tel./fax 410.77.36.

Tiparul : Regia Autonomă „Monitorul Oficial”, tel. 490.65.52, 335.01.11/2178 și 402.21.78,
E-mail: marketing@ramo.ro, Internet: www.monitoruloficial.ro