



MONITORUL OFICIAL

AL

ROMÂNIEI

Anul XI — Nr. 18

PARTEA I
LEGI, DECRETE, HOTĂRÂRI ȘI ALTE ACTE

Joi, 21 ianuarie 1999

SUMAR

Nr.	Pagina	Nr.	Pagina
LEGI ȘI DECRETE			
21. — Lege pentru prevenirea și sancționarea spălării banilor.....	1-4	29. — Decret privind acordarea gradului de general de brigadă unui colonel din Ministerul de Interne și trecerea acestuia în rezervă.....	13
25. — Decret privind promulgarea Legii pentru prevenirea și sancționarea spălării banilor.....	5	30. — Decret privind acordarea gradului de general de brigadă unui colonel din Ministerul de Interne și trecerea acestuia în rezervă.....	14
★			
22. — Lege pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 67/1997 privind înființarea, organizarea și funcționarea Oficiului Național al Cinematografiei și constituirea Fondului cinematografic național.....	5-11	31. — Decret privind trecerea în rezervă a unui general din Ministerul de Interne.....	14
26. — Decret privind promulgarea Legii pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 67/1997 privind înființarea, organizarea și funcționarea Oficiului Național al Cinematografiei și constituirea Fondului cinematografic național.....	12	32. — Decret privind trecerea în rezervă a unui general din Ministerul de Interne.....	15
★			
27. — Decret privind acordarea gradului de general de brigadă unui colonel din Ministerul Apărării Naționale și trecerea acestuia în rezervă.....	12	HOTĂRÂRI ALE GUVERNULUI ROMÂNIEI	
28. — Decret privind trecerea în rezervă a unui general din Ministerul de Interne.....	13	19. — Hotărâre pentru modificarea Hotărârii Guvernului nr. 362/1994 privind constituirea Comisiei interdepartamentale pentru avizarea modalităților de încasare a creanțelor României din activitatea de comerț exterior și alte activități externe, derulate în baza acordurilor guvernamentale și comerciale înainte de 31 decembrie 1989.....	15
		20. — Hotărâre pentru modificarea Hotărârii Guvernului nr. 844/1991 privind înființarea Comitetului Interministerial de Garanții și Credite de Comerț Exterior	16

LEGI ȘI DECRETE

PARLAMENTUL ROMÂNIEI

CAMERA DEPUTAȚILOR

SENATUL

LEGE

pentru prevenirea și sancționarea spălării banilor

Parlamentul României adoptă prezenta lege.

CAPITOLUL I

Dispoziții generale

Art. 1. — Prezenta lege reglementează prevenirea și sancționarea activităților de spălare a banilor.

Art. 2. — În sensul acestei legi:

a) prin *spălarea banilor* se înțelege faptele prevăzute la art. 23, dacă au fost săvârșite prin intermediul persoanelor juridice sau fizice menționate la art. 8;

b) prin *bunuri* se înțelege orice categorii de valori, corporale sau necorporale, inclusiv bani, mobile sau imobile,

precum și actele juridice sau documentele care atestă proprietatea acestora.

CAPITOLUL II

Proceduri de identificare a clienților și de prelucrare a informațiilor referitoare la spălarea banilor

Art. 3. — (1) De îndată ce angajatul unei persoane juridice sau persoana fizică dintre cele prevăzute la art. 8 are suspiciuni că o operațiune care urmează să aibă loc are drept scop spălarea banilor va sesiza persoana sau persoanele desemnate conform art. 16, care, pe baza unor indicii temeinice, vor informa, la rândul lor, Oficiul Național de Prevenire și Combatere a Spălării Banilor, denumit în continuare *oficiul*. Acesta va certifica imediat primirea informației.

(2) Dacă oficiul consideră necesar, el poate decide, în mod justificat, suspendarea efectuării tranzacției. Decizia va fi comunicată imediat, în scris, persoanei juridice sau fizice căreia i s-a cerut efectuarea tranzacției.

(3) Pentru operațiunile de depunere sau de retragere de sume în numerar, în lei sau în valută, sume ce depășesc echivalentul în lei a 10.000 euro, personalul din structurile prevăzute la art. 8 va raporta oficiului în maximum 24 de ore de la data efectuării operațiunii. La transferul acestor sume din conturi bancare vor fi aplicate prevederile alin. (1) și (2).

(4) Dacă oficiul consideră că perioada de 24 de ore prevăzută la alin. (3) este insuficientă, el poate formula în acest interval o cerere motivată către Parchetul de pe lângă Curtea Supremă de Justiție, pentru a se prelunge perioada necesară cu maximum 3 zile lucrătoare. Parchetul de pe lângă Curtea Supremă de Justiție poate autoriza, o singură dată, motivat, prelungirea solicitată sau poate dispune încetarea suspendării efectuării tranzacției.

(5) Când cererea pentru prelungirea perioadei cu maximum 3 zile lucrătoare se dovedește a fi neîntemeiată, oficiul va răspunde civil pentru pierderea financiară suportată de persoana fizică sau juridică în cauză.

(6) Dacă decizia de neefectuare a tranzacției nu este comunicată persoanelor juridice prevăzute la art. 8 în perioada menționată la alin. (2) și (3), acestea vor putea efectua tranzacția.

Art. 4. — Dacă o persoană dintre cele prevăzute la art. 8 are cunoștință că o tranzacție pentru care a primit instrucțiuni să o efectueze are ca scop spălarea banilor și acesteia îi este imposibil să nu o efectueze sau, prin neefectuarea ei, este posibil să zădărnicească eforturile de a se urmări beneficiarii operațiunii suspecte de spălare a banilor, instituția sau persoana în cauză va informa oficiul imediat după ce a efectuat tranzacția. În asemenea cazuri se va preciza motivul pentru care nu s-a putut transmite informația despre tranzacție, înainte ca aceasta să se fi efectuat.

Art. 5. — În cazul în care oficiul primește informații potrivit art. 3 sau 4, acesta poate cere oricărei instituții competente să furnizeze datele necesare verificării lor.

Art. 6. — Oficiul va proceda la examinarea informației care i-a fost furnizată potrivit art. 3–5. În cazul în care această examinare aduce date sau indicii temeinice referitoare la spălarea banilor, informațiile vor fi transmise de îndată Parchetului de pe lângă Curtea Supremă de Justiție.

Art. 7. — Furnizarea cu bună-credință de informații în conformitate cu prevederile art. 3–5, făcută de către persoanele juridice prevăzute la art. 8 sau de către angajații ori reprezentanții lor menționați la art. 16, nu poate atrage răspunderea disciplinară, civilă sau penală a acestora.

Art. 8. — Intră sub incidența prezentei legi:

a) băncile, sucursalele băncilor străine și instituțiile de credit;

b) instituțiile financiare, cum ar fi: fonduri de investiții, societăți de investiții, societăți de administrare a investițiilor, societăți de depozitare, de custodie, societăți de valori mobiliare, fonduri de pensii și alte asemenea fonduri, care îndeplinesc următoarele operațiuni: creditarea, incluzând, printre altele, creditul de consum, creditul ipotecar, factoringul, finanțarea tranzacțiilor comerciale, inclusiv forfetarea, leasingul financiar, operațiuni de plăți, emiterea și administrarea unor mijloace de plată, cărți de credit, cecuri de călătorie și altele asemenea, acordarea sau asumarea de garanții și subscrierea de angajamente, tranzacții pe cont propriu sau în contul clienților prin intermediul instrumentelor pieței monetare, cecuri, ordine de plată, certificate de depozite și altele, schimb valutar, produse financiare derivate, instrumente financiare legate de cursul valutar ori de rata dobânzilor, valori mobiliare, participarea la emiterea de acțiuni și oferirea de servicii legate de aceste emisiuni, consultanță acordată întreprinderilor în probleme de structură a capitalului, strategia industrială, consultanță și servicii în domeniul fuziunilor și achizițiilor de întreprinderi, intermedierea pe piețele interbancare, administrarea de portofolii și consultanță în acest domeniu, custodia și administrarea valorilor mobiliare;

c) societățile de asigurări și reasigurări;

d) agenții economice care desfășoară activități de jocuri de noroc ori de amanet;

e) persoanele fizice și juridice care acordă asistență de specialitate juridică, notarială, contabilă, financiar-bancară;

f) orice altă persoană fizică sau juridică, prin acte și fapte săvârșite în afara sistemului financiar-bancar.

Art. 9. — (1) Persoanele juridice menționate la art. 8 au obligația să stabilească identitatea clienților pentru orice tranzacție a cărei limită minimă, în lei sau în valută, reprezintă echivalentul a 10.000 euro, indiferent dacă tranzacția are loc printr-o singură operațiune sau prin mai multe operațiuni care au legătură între ele.

(2) Când suma nu este cunoscută în momentul acceptării tranzacției, persoana fizică sau juridică, obligată să stabilească identitatea clienților, va proceda la identificarea de îndată a acestora, atunci când este informată despre valoarea tranzacției și când a stabilit că a fost atinsă limita minimă.

(3) De îndată ce apare vreo informație că prin tranzacție se urmărește spălarea banilor, se va proceda la identificarea clienților, chiar dacă valoarea tranzacției este mai mică decât limita minimă stabilită de către oficiu.

Art. 10. — (1) Datele de identificare a clienților vor cuprinde:

a) în cazul persoanelor fizice: datele de stare civilă menționate în documentele de identitate prevăzute de lege;

b) în cazul persoanelor juridice: datele menționate în documentele de înmatriculare prevăzute de lege, precum și dovada că persoana fizică care conduce tranzacția reprezintă legal persoana juridică.

(2) În cazul persoanelor juridice străine, la deschiderea de conturi bancare vor fi solicitate acele documente din care să rezulte identitatea firmei, sediul, tipul de societate, locul înmatriculării, împuternicirea specială a celui care o reprezintă în tranzacție, precum și o traducere în limba română a documentelor autentificate de un notar public.

Art. 11. — În cazul în care există informații, referitoare la clienții prevăzuți la art. 9 și 10, că tranzacția nu se desfășoară în nume propriu, persoanele juridice menționate la art. 8 vor lua măsuri pentru a obține date despre

adevărată identitate a persoanei în interesul ori în numele căreia acționează acești clienți, inclusiv de la oficiu.

Art. 12. — (1) Cerințele de identificare nu vor fi impuse societăților de asigurări și reasigurări menționate la art. 8, în legătură cu polițele de asigurare de viață, dacă prima de asigurare sau ratele de plată anuale sunt mai mici sau egale cu echivalentul în lei al sumei de 1.000 euro ori prima unică de asigurare plătită este, în echivalent lei, până la 2.500 euro. Dacă ratele de primă periodice sau sumele de plată anuale sunt ori urmează a fi mărite în așa fel încât să depășească limita sumei de 1.000 euro, respectiv de 2.500 euro, în echivalent lei, se va cere identificarea clienților.

(2) Cerințele de identificare nu sunt obligatorii în cazul subscrierii polițelor de asigurare emise de fondurile de pensii, obținute în virtutea unui contract de muncă sau datorită profesiei asiguratului, cu condiția ca polița să nu poată fi răscumpărată înainte de scadență și să nu poată fi folosită ca garanție sau colateral pentru obținerea unui împrumut.

(3) Cerințele de identificare nu se impun, dacă s-a stabilit că plata se va face prin debitarea unui cont deschis pe numele clientului la o bancă sau la o instituție pentru economii.

Art. 13. — (1) În fiecare caz în care identitatea este solicitată potrivit prevederilor prezentei legi, persoana juridică sau persoana fizică prevăzută la art. 8, care are obligația identificării clientului, va păstra o copie de pe document, ca dovadă de identitate, sau referințe de identitate, pentru o perioadă de 5 ani, începând cu data când se încheie relația cu clientul.

(2) Persoanele juridice și fizice prevăzute la art. 8, cărora li se aplică prevederile prezentei legi, vor păstra, într-o formă care poate fi folosită ca mijloc de probă în justiție, evidența secundară sau operativă și înregistrări ale tuturor tranzacțiilor financiare care fac obiectul prezentei legi, pentru o perioadă de 5 ani de la executarea fiecărei tranzacții, după care vor fi predate oficiului, pentru arhivă.

Art. 14. — (1) Persoanele juridice și fizice prevăzute la art. 8 vor întocmi raport scris pentru fiecare tranzacție care, în virtutea naturii ei sau a caracterului neobișnuit, raportat la contextul activităților obișnuite ale clientului, poate fi legată de spălarea banilor.

(2) Raportul, a cărui formă va fi stabilită de către oficiu, va fi înaintat acestuia.

Art. 15. — Oficiul va asigura, pe cheltuială proprie, programe speciale de instruire a reprezentanților persoanelor prevăzute la art. 8. Persoanele juridice prevăzute la art. 8 vor stabili proceduri și metode de control intern pentru a preveni și a împiedica spălarea banilor și vor asigura instruirea angajaților pentru recunoașterea tranzacțiilor care pot fi legate de spălarea banilor și asupra măsurilor imediate ce trebuie luate în asemenea cazuri.

Art. 16. — (1) Persoanele juridice prevăzute la art. 8 vor desemna una sau mai multe persoane care au responsabilități în aplicarea prezentei legi, ale căror nume vor fi comunicate oficiului, împreună cu natura și cu limitele responsabilităților menționate.

(2) Fiecare persoană desemnată, conform alin. (1), de către persoanele juridice specificate la art. 8 răspunde de realizarea sarcinilor stabilite de acestea în aplicarea prezentei legi.

Art. 17. — Autoritățile cu drept de control financiar conform legii și cele de supraveghere prudencială a persoanelor juridice specificate la art. 8, care iau cunoștință de date ce indică acțiuni de spălare a banilor, vor informa despre acestea oficiul.

Art. 18. — (1) Personalul oficiului are obligația de a nu divulga informațiile primite în timpul activității decât în cadrul unei proceduri judiciare, inclusiv după încetarea funcției, pe o durată de 5 ani.

(2) Este interzisă folosirea în scop personal de către angajații oficiului a informațiilor primite atât în timpul activității, cât și după încetarea acesteia.

(3) Dispozițiile alin. (1) și (2) nu se aplică comunicărilor din cadrul colaborării mutuale făcute în baza tratatelor internaționale la care România este parte sau în baza reciprocității, comunicărilor făcute instituțiilor străine care au funcțiuni asemănătoare și care au obligativitatea păstrării secretului în condiții similare oficiului, dacă asemenea comunicări sunt făcute în scopul îndeplinirii atribuțiilor care rezultă din obiectul de activitate.

CAPITOLUL III

Oficiul Național de Prevenire și Combateră a Spălării Banilor

Art. 19. — (1) Se înființează Oficiul Național de Prevenire și Combateră a Spălării Banilor, organ de specialitate cu personalitate juridică, în subordinea Guvernului, cu sediul în municipiul București.

(2) Oficiul are ca obiect de activitate prevenirea și combaterea spălării banilor, scop în care primește, analizează, prelucrează informații și sesizează autoritățile abilitate prin lege.

(3) În vederea exercitării atribuțiilor sale, oficiul își constituie aparat propriu, la nivel central și teritorial, după caz.

(4) La nivelul județelor și al municipiului București se pot constitui structuri operative, denumite în continuare *structuri*, conduse de un director.

(5) Nomenclatorul de funcții, condițiile de studii și de vechime pentru încadrarea și promovarea personalului oficiului se propun de către acesta și se aprobă prin hotărâre a Guvernului, avându-se în vedere salarizarea personalului din organele autorității judecătorești.

(6) Oficiul este format din câte un reprezentant al Ministerului Finanțelor, Ministerului Justiției, Ministerului de Interne, Parchetului de pe lângă Curtea Supremă de Justiție, Băncii Naționale a României, Asociației Române a Băncilor și Curții de Conturi, numiți în funcții, pe o perioadă de 5 ani, prin hotărâre a Guvernului.

(7) Oficiul este condus de un președinte, cu rang de secretar de stat, numit de Guvern din rândul membrilor oficiului, care are și calitatea de ordonator principal de credite.

(8) Membrii oficiului trebuie să îndeplinească, la data numirii, următoarele condiții:

- să fie licențiați și să aibă cel puțin 10 ani vechime într-o funcție economică sau juridică;
- să aibă domiciliul în România;
- să aibă numai cetățenia română;
- să aibă exercițiul drepturilor civile și politice;
- să se bucure de o reputație profesională și morală neștirbită.

(9) În caz de vacanță a unui post în cadrul oficiului, conducătorul autorității competente va propune Guvernului o nouă persoană în termen de 30 de zile de la data vacanțării.

(10) Membrii oficiului au obligația să comunice de îndată, în scris, președintelui oficiului apariția oricărei situații de incompatibilitate cu condițiile prevăzute la alin. (8).

(11) Funcția de membru al oficiului este incompatibilă cu orice altă funcție publică sau privată, cu excepția funcțiilor didactice din învățământul superior.

(12) În perioada ocupării funcției, membrii oficiului vor fi detașați, respectiv contractul de muncă al acestora va fi

suspendat, urmând ca la încetarea mandatului să revină la funcția de bază.

(13) Mandatul de membru al oficiului încetează în următoarele situații:

- a) la expirarea termenului pentru care a fost numit;
- b) prin demisie;
- c) prin deces;
- d) prin imposibilitatea de exercitare a mandatului pe o perioadă mai mare de 6 luni;
- e) la survenirea unei incompatibilități;
- f) prin revocare de către autoritatea care l-a numit.

(14) Personalul angajat în cadrul oficiului ori în structurile acestuia nu poate ocupa nici un post și nu va îndeplini vreo funcție în nici una dintre instituțiile prevăzute la art. 8 simultan cu calitatea de salariat al oficiului sau al structurilor sale.

Art. 20. — (1) Pentru funcționarea oficiului și a structurilor acestuia, Guvernul și, după caz, autoritățile administrației publice locale vor transmite în administrarea acestora imobilele necesare — terenuri și clădiri — din domeniul public sau privat, în termen de 60 de zile de la data înregistrării cererii.

(2) Oficiul își întocmește proiectul de buget propriu, pe care îl înaintează Guvernului.

(3) Anual ori atunci când Guvernul hotărăște, oficiul prezintă rapoarte de activitate.

(4) În exercitarea atribuțiilor sale oficiul adoptă decizii cu majoritate de voturi.

CAPITOLUL IV

Răspunderi și sancțiuni

Art. 21. — Încălcarea prevederilor prezentei legi atrage, după caz, răspunderea civilă, disciplinară, contravențională sau penală.

Art. 22. — (1) Constituie contravenție și se sancționează cu amendă de la 5.000.000 lei la 20.000.000 lei nerespectarea obligațiilor prevăzute la art. 3 alin. (1), art. 4, 6, 9 și 11–16, dacă fapta nu este săvârșită în astfel de condiții încât să fie considerată, potrivit legii penale, infracțiune.

(2) Sancțiunile prevăzute la alin. (1) se aplică și persoanelor juridice.

(3) Contravențiile se constată și amenda se aplică de persoanele din cadrul oficiului anume desemnate în acest scop.

(4) Dispozițiile prezentei legi se completează, în mod corespunzător, cu prevederile Legii nr. 32/1968 pentru stabilirea și sancționarea contravențiilor, cu excepția art. 25 și 26.

Art. 23. — (1) Constituie infracțiunea de spălare a banilor și se pedepsește cu închisoare de la 3 la 12 ani:

- a) schimbarea sau transferul de valori, cunoscând că acestea provin din săvârșirea unor infracțiuni: traficul de stupefiante; nerespectarea regimului armelor și munițiilor în forma agravantă; nerespectarea regimului materialelor nucleare sau al altor materii radioactive; nerespectarea

regimului materiilor explozive; falsificarea de monede sau de alte valori; proxenetismul; contrabanda; șantajul; lipsirea de libertate în mod ilegal; înșelăciunea în domeniul bancar, financiar sau de asigurări; bancruta frauduloasă; furtul și tănuirea de autovehicule; nerespectarea regimului de ocrotire a unor bunuri; traficul de animale ocrotite în țările lor; comerțul cu țesuturi și organe umane; infracțiunile săvârșite prin intermediul calculatoarelor; infracțiunile săvârșite cu cărți de credit; infracțiunile săvârșite de persoane care fac parte din asociații de infractori; nerespectarea dispozițiilor privind importul de deșuri și de reziduuri; nerespectarea dispozițiilor privind jocurile de noroc; în scopul ascunderii sau disimulării originii ilicite a acestora, precum și în scop de tănuire sau de favorizare a persoanelor implicate în astfel de activități sau presupuse că s-ar sustrage consecințelor juridice ale faptelor lor;

b) ascunderea sau disimularea naturii reale a provenienței, apartenenței, dispoziției, mișcării proprietății bunurilor sau a dreptului asupra acestora, cunoscând că aceste bunuri provin din săvârșirea uneia dintre infracțiunile prevăzute la lit. a);

c) dobândirea, posesia sau utilizarea de bunuri, cunoscând că acestea provin din săvârșirea uneia dintre infracțiunile prevăzute la lit. a).

(2) Asocierea, inițierea, aderarea sau sprijinirea sub orice formă, în scopul săvârșirii infracțiunii de spălare a banilor, se pedepsește cu închisoare de la 5 la 15 ani.

(3) Tentativa se pedepsește.

Art. 24. — Nerespectarea obligațiilor prevăzute la art. 18 constituie infracțiune și se pedepsește cu închisoare de la 2 la 7 ani.

Art. 25. — În cazul săvârșirii infracțiunilor prevăzute la art. 23 și 24 se va dispune, în condițiile art. 118 din Codul penal, și confiscarea bunurilor care fac obiectul infracțiunii, iar dacă acestea nu se găsesc, infractorul este obligat la plata echivalentului lor în bani.

CAPITOLUL V

Dispoziții finale

Art. 26. — Identificarea clienților potrivit art. 9 se va face de la data intrării în vigoare a prezentei legi.

Art. 27. — Limita minimă a tranzacției, prevăzută la art. 9 alin. (1), și limitele maxime ale sumelor, prevăzute la art. 12 alin. (1), pot fi modificate de Guvern, la propunerea oficiului.

Art. 28. — Prezenta lege intră în vigoare după 90 de zile de la data publicării ei în Monitorul Oficial al României, cu excepția prevederilor art. 19, care intră în vigoare de la data publicării.

Art. 29. — Cu 30 de zile înainte de data intrării în vigoare a prezentei legi oficiul va prezenta Guvernului spre aprobare regulamentul său de organizare și funcționare, precum și regulamentele de organizare și funcționare ale structurilor sale.

Această lege a fost adoptată de Camera Deputaților și de Senat în ședința comună din 17 decembrie 1998, cu respectarea prevederilor art. 74 alin. (1) și ale art. 76 alin. (2) din Constituția României.

p. PREȘEDINTELE CAMEREI DEPUTAȚILOR,
VASILE LUPU

p. PREȘEDINTELE SENATULUI,
CRISTIAN DUMITRESCU

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI

D E C R E T

privind promulgarea Legii pentru prevenirea și sancționarea spălării banilor

În temeiul art. 77 alin. (1) și al art. 99 alin. (1) din Constituția României,

Președintele României d e c r e t e a z ă :

Articol unic. — Se promulgă Legea pentru prevenirea și sancționarea spălării banilor și se dispune publicarea ei în Monitorul Oficial al României.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI
EMIL CONSTANTINESCU

București, 16 ianuarie 1999.
Nr. 25.

★

PARLAMENTUL ROMÂNIEI

CAMERA DEPUTAȚILOR

SENATUL

L E G E

**pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 67/1997
privind înființarea, organizarea și funcționarea Oficiului Național al Cinematografiei
și constituirea Fondului cinematografic național**

Parlamentul României adoptă prezenta lege.

Art. I. — Se aprobă Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 67 din 24 octombrie 1997 privind înființarea, organizarea și funcționarea Oficiului Național al Cinematografiei și constituirea Fondului cinematografic național, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 295 din 30 octombrie 1997, cu următoarele modificări și completări:

1. Articolul 2 va avea următorul cuprins:

„Art. 2. — (1) La data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență de înființează Oficiul Național al Cinematografiei, organ de specialitate al administrației publice centrale aflat direct în subordinea Guvernului, prin reorganizarea Centrului Național al Cinematografiei care se desființează.

(2) Oficiul Național al Cinematografiei are personalitate juridică, iar cheltuielile curente și cheltuielile de capital se finanțează integral de la bugetul de stat.“

2. Articolul 3 va avea următorul cuprins:

„Art. 3. — (1) Oficiul Național al Cinematografiei este condus de un președinte, a cărui funcție este asimilată aceleia de secretar de stat, precum și de un vicepreședinte, a cărui funcție este asimilată celei de subsecretar de stat. Președintele și vicepreședintele sunt numiți de primul-ministru.

(2) Președintele Oficiului Național al Cinematografiei este ordonator principal de credite.“

3. Articolul 5 va avea următorul cuprins:

„Art. 5. — (1) Oficiul Național al Cinematografiei coordonează activitatea cinematografică din România, administrând patrimoniul cinematografiei naționale și resursele financiare alocate în acest scop.

(2) Patrimoniul cinematografiei naționale, aflat în administrarea Oficiului Național al Cinematografiei, este format din:

a) filmele românești de toate genurile: lungmetraj, scurtmetraj, filme documentare, precum și materiale nemontate ale filmelor documentare, filme de animație, negativul și toate materialele primare ale acestora, realizate cu finanțare integrală de la bugetul de stat;

b) materialele rămase în urma finalizării producțiilor realizate cu finanțare integrală de la bugetul de stat și care pot fi utilizate în producerea de noi filme, cum ar fi: obiecte de recuzită, mobilier, costume, arme, decoruri sau elemente de decor, achiziționate sau confecționate pe costurile respectivelor filme, aflate în depozitele Societății Comerciale «Studioul Cinematografic» București — S.A. sau în oricare alt loc de depozitare;

c) cinematografele aflate în administrarea Oficiului Național al Cinematografiei, prin intermediul Regiei

Autonome a Distribuției și Exploatării Filmelor — România-film București.

(3) Oficiul Național al Cinematografiei autorizează, pe baza unor norme unitare pe care le elaborează, desfășurarea tuturor activităților cinematografice de pe teritoriul țării, realizate de persoane fizice sau juridice, române sau străine.

(4) În scopul stabilirii unitare a modului de înregistrare, evidență și autorizare a tuturor activităților din domeniu, precum și a modului de clasificare a operelor cinematografice, se instituie Registrul cinematografiei.“

4. **Articolul 6 va avea următorul cuprins:**

„Art. 6. — Oficiul Național al Cinematografiei are următoarele atribuții:

a) elaborează proiecte de acte normative în domeniul său de competență;

b) emite norme și instrucțiuni pentru unitățile din subordine;

c) asigură participarea cinematografiei românești la organisme și manifestări naționale și internaționale de profil;

d) emite normele de organizare și funcționare a Registrului cinematografiei, precum și normele de clasificare a operelor cinematografice;

e) administrează și exploatează patrimoniul mobil și imobil al cinematografiei naționale;

f) organizează sau sprijină organizarea de festivaluri și alte manifestări cinematografice în România;

g) sprijină participarea unor producții cinematografice românești la festivaluri sau la alte manifestări internaționale;

h) organizează activități de formare și de perfecționare a personalului de specialitate;

i) preia datele necesare de la persoanele fizice sau juridice care desfășoară activități în domeniul cinematografiei și le transmite Comisiei Naționale pentru Statistică în vederea elaborării «statisticii cinematografice»;

j) controlează respectarea reglementărilor în domeniul cinematografiei;

k) participă la inițierea și la negocierea convențiilor, a acordurilor și a altor înțelegeri internaționale sau bilaterale în domeniul cinematografiei, potrivit legii;

l) poate edita publicații de specialitate și de informare în domeniu;

m) acordă, în fiecare an, Premiul Național al Cinematografiei și poate institui și alte premii pentru fiecare dintre domeniile specifice creației și tehnicii cinematografice.“

5. **Articolul 7 va avea următorul cuprins:**

„Art. 7. — (1) Se înființează Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei, organism de coordonare a strategiei Oficiului Național al Cinematografiei.

(2) Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei este alcătuit din președintele și vicepreședintele Oficiului Național al Cinematografiei și din 13 membri.

(3) În cadrul Consiliului Oficiului Național al Cinematografiei 11 membri sunt numiți de către președin-

tele Oficiului Național al Cinematografiei, dintr-un număr de două propuneri pentru fiecare loc, formulate de următoarele persoane juridice:

a) asociațiile și uniunile de creatori, existente: 4 membri;

b) societățile comerciale care au ca obiect de activitate exploatarea filmelor în sălile de cinematograf: un membru;

c) societățile comerciale a căror activitate principală este producția de film: 2 membri;

d) societățile comerciale a căror activitate principală este distribuția de filme: un membru;

e) Societatea Română de Televiziune: un membru;

f) societățile de televiziune private pe unde hertziene, cu transmisie terestră sau prin satelit, și societățile de televiziune prin cablu: un membru;

g) publicațiile cu specific cinematografic: un membru.

(4) Ministrul culturii și ministrul finanțelor desemnează, fiecare, câte un membru în Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei.

(5) Secretariatul lucrărilor Consiliului Oficiului Național al Cinematografiei este asigurat de personalul Oficiului Național al Cinematografiei.“

6. **Articolul 8 va avea următorul cuprins:**

„Art. 8. — (1) Mandatul membrilor Consiliului Oficiului Național al Cinematografiei este de 2 ani; membrii consiliului nu pot să exercite mai mult de două mandate, acestea neputând fi succesive.

(2) Membrii Consiliului Oficiului Național al Cinematografiei vor fi remunerați conform anexei nr. 11 la Legea nr. 40/1991 cu privire la salarizarea Președintelui și Guvernului României, precum și a personalului Președinției, Guvernului și al celorlalte organe ale puterii executive, republicată, cu modificările ulterioare.“

7. **Articolul 9 va avea următorul cuprins:**

„Art. 9. — (1) Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei are următoarele atribuții:

a) stabilirea strategiei de dezvoltare a industriei cinematografice românești;

b) promovarea și reprezentarea pe plan internațional al intereselor cinematografiei naționale;

c) stabilirea unui program național de cultură cinematografică;

d) coordonarea unor proiecte și programe specifice diverselor forme ale creației cinematografice;

e) acordarea Premiului Național al Cinematografiei și a altor premii instituite de Oficiul Național al Cinematografiei;

f) stabilirea strategiei, a principiilor și a priorităților de alocare a sumelor din Fondul cinematografic național pentru sprijinirea producției și distribuirii filmului românesc.

(2) Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei ia hotărâri în prezența a minimum 11 membri, cu majoritatea simplă a voturilor celor prezenți.

(3) Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei stabilește regulamentul pentru acordarea anuală a Premiului Național al Cinematografiei pentru fiecare dintre domeniile specifice.“

8. Articolul 10 se abrogă.**9. Articolul 11 va avea următorul cuprins:**

„Art. 11. — (1) Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei stabilește componența juriului de acordare a sprijinului financiar pentru producția, distribuirea și încurajarea filmului românesc.

(2) Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei se întrunește trimestrial în ședințe ordinare, la convocarea președintelui Oficiului Național al Cinematografiei sau, în absența acestuia, a vicepreședintelui.

(3) Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei se poate întruni și în ședințe extraordinare, la convocarea președintelui Oficiului Național al Cinematografiei sau, în absența acestuia, a vicepreședintelui, precum și la cererea a cel puțin 6 membri ai consiliului.“

10. Articolul 12 va avea următorul cuprins:

„Art. 12. — (1) Pentru realizarea scopurilor și atribuțiilor Oficiului Național al Cinematografiei se constituie Fondul cinematografic național, care este administrat de către oficiu.

(2) Fondul cinematografic național se constituie din surse alocate de la bugetul de stat și din surse extrabugetare.“

11. Articolul 13 va avea următorul cuprins:

„Art. 13. — (1) Sursele extrabugetare ale Fondului Cinematografic Național se constituie din sumele realizate de către Oficiul Național al Cinematografiei prin:

a) organizarea de manifestări culturale, studii și proiecte, precum și exploatarea unor bunuri aflate în dotare;

b) perceperea taxelor pentru efectuarea operațiunilor de clasificare, înregistrare și autorizare, în cadrul Registrului cinematografiei;

c) o contribuție de 1,5% din prețul de vânzare angro al casetelor video înregistrate, care se adaugă la prețul acestora, plătitibile de către agentul economic care face vânzarea către public și care este autorizat ca atare. Agenții economici, distribuitori angro de casete video înregistrate, sunt obligați să transmită Oficiului Național al Cinematografiei liste cu contractele de vânzare, cuprinzând valoarea acestora, precum și denumirea agenților economici cumpărători, pentru vânzările efectuate până la data de 25 a lunii în curs, pentru luna anterioară;

d) o contribuție de 3% din prețul minutelor de publicitate vândute de Societatea Română de Televiziune și de posturile de televiziune private cu difuzare pe cale radioelectrică, terestră sau prin satelit, care se adaugă la acest preț. Agențiile de publicitate și agenții economici, care cumpără minute de publicitate de la televiziunile menționate mai sus, sunt obligați să transmită Oficiului Național al Cinematografiei lista contractelor de cumpărare a minutelor de publicitate, cuprinzând valoarea acestora, precum și denumirea agenților economici vânzători, până la data de 25 a lunii în curs, pentru luna anterioară. În cazul în care între agenția de publicitate și postul de televiziune există un agent economic intermediar, obligația de plată a acestei contribuții revine agentului economic intermediar care a

efectuat vânzarea minutelor respective către agenția de publicitate;

e) o contribuție de 3% din prețul minutelor de publicitate vândute din spațiul propriului program pentru societățile de televiziune prin cablu care au licență pentru producția de programe, care se adaugă acestui preț;

f) o contribuție din încasările provenite din difuzarea filmelor pe orice fel de suport, în cinematografe sau în alte spații publice destinate vizionării cu public, al cărei cuantum este de 10% pentru filmele de proveniență străină și de 20% pentru filmele care au interdicție de vizionare pentru minori;

g) o contribuție de 3% din profitul brut obținut de agenții economici care desfășoară activități comerciale de alt profil în spațiile destinate exploatării filmelor și în anexele acestora;

h) cesiunea drepturilor de exploatare a filmelor românești realizate cu finanțare integrală de la bugetul de stat, produse înainte de data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, cu respectarea legislației privind dreptul de autor și drepturile conexe;

i) sumele provenite din închirierea imobilelor sau a altor bunuri aflate în administrarea sa;

j) sumele provenite din exploatarea bunurilor aflate în patrimoniul cinematografiei naționale;

k) exploatarea, comercializarea sau închirierea obiectelor de recuzită, a mobilierului, costumelor, armelor, decorurilor sau a elementelor de decor, care au fost achiziționate sau confecționate și contabilizate pe costuri în timpul producției filmelor finanțate integral de la bugetul de stat și realizate înainte de data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, cu respectarea legislației privind dreptul de autor;

l) o taxă de 0,5% din bugetul aferent filmărilor în România pentru autorizarea de către Oficiul Național al Cinematografiei a echipelor străine; aceeași taxă se aplică și asupra bugetelor filmelor realizate prin prestări de servicii pentru parteneri străini, care se adaugă acestor bugete. Se consideră prestări de servicii și coproduțiile la care aportul în numerar al părții române este mai mic decât 5% din valoarea bugetului de producție a filmului;

m) alte activități realizate direct de către Oficiul Național al Cinematografiei.

(2) Definirea spațiilor menționate la alin. (1) lit. g) și stabilirea cuantumului contribuției se vor face de către Oficiul Național al Cinematografiei în termen de 90 de zile de la înființarea sa.

(3) Sumele provenite din contribuțiile stabilite la alin. (1) lit. c)–g) reprezintă cheltuielă deductibilă la calculul profitului impozabil al agenților economici respectivi.“

12. Articolul 14 va avea următorul cuprins:

„Art. 14. — (1) Contribuțiile prevăzute la art. 13 alin. (1) lit. d) se pot reduce cu 50%, la cererea agentului economic respectiv, cu obligația utilizării integrale de către acesta a sumelor provenite din această reducere, pentru participarea directă la realizarea unor filme, în condițiile art. 28 alin. (1),

destinate proiectării în cinematografe sau în alte spații definite ca atare de Oficiul Național al Cinematografiei.

(2) Cererile formulate în acest scop vor fi depuse la Oficiul Național al Cinematografiei până la data de 31 decembrie, pentru anul următor.

(3) Suma rămasă disponibilă, neutilizată până la data de 31 decembrie a anului în curs, se va vira către Oficiul Național al Cinematografiei cel mai târziu până la data de 25 ianuarie a anului următor celui pentru care s-a solicitat reducerea.“

13. **Articolul 15 va avea următorul cuprins:**

„Art. 15. — (1) Agenții economici sunt obligați să declare și să vireze Oficiului Național al Cinematografiei sumele prevăzute la art. 13 alin. (1) lit. b)–g) și l) până la data de 25 a lunii în curs pentru luna anterioară, cu excepțiile prevăzute la art. 14.

(2) Nedeclararea sau nevirarea la termen a sumelor prevăzute la alin. (1), precum și nedeclararea valorii contractelor, potrivit art. 13 alin. (1) lit. c) și d), se sancționează potrivit prezentei ordonanțe de urgență.

(3) Veniturile extrabugetare, rămase în Fondul cinematografic național la sfârșitul anului după acoperirea cheltuielilor, se reportează în anul următor, păstrându-și aceeași destinație.“

14. **La articolul 16 se introduce alineatul (2) cu următorul cuprins:**

„(2) Pentru urmărirea încasării sumelor datorate, Oficiul Național al Cinematografiei este autorizat să aplice procedurile de executare silită, conform dispozițiilor legale.“

15. **Articolul 17 va avea următorul cuprins:**

„Art. 17. — (1) Sumele gestionate de către Oficiul Național al Cinematografiei prin Fondul cinematografic național vor fi utilizate cu prioritate pentru acordarea de sprijin financiar producătorilor și distribuitorilor de filme de toate genurile: scurtmetraj și lungmetraj de ficțiune, documentar, film experimental sau de animație, pe orice fel de suport, cu condiția ca filmul să fie realizat potrivit prevederilor art. 28 alin. (1).

(2) Sprijinul financiar se acordă sub formă de credite rambursabile, fără dobândă, astfel:

- a) credit pentru producție și/sau distribuire;
- b) credit pentru dezvoltarea scenariului;
- c) credit pentru succes.

(3) Creditele rambursabile, cu excepția creditului pentru succes, se acordă exclusiv pe bază de concurs organizat de către Oficiul Național al Cinematografiei, astfel:

a) pentru sprijinirea financiară a producerii și distribuirii de filme, sub formă de credite pentru producție și/sau distribuire;

b) pentru sprijinirea financiară a agenților economici producători de film sau, individual, a autorilor, pentru pregătirea și realizarea de scenarii cinematografice, sub formă de credite pentru dezvoltarea scenariului.“

16. **După articolul 17 se introduce articolul 17¹ cu următorul cuprins:**

„Art. 17¹. — (1) Concursurile pentru acordarea creditelor pentru producție și/sau distribuire și a creditelor pentru dezvoltarea scenariului se organizează de două ori pe an.

(2) Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei desemnează un juriu, diferit pentru fiecare sesiune de concurs, alcătuit din 5 persoane.

(3) Desemnarea juriului se face în maximum 3 zile după expirarea termenului de prezentare a proiectelor pentru concurs.

(4) Juriul își desfășoară activitatea și deliberază potrivit regulamentului și criteriilor aprobate de Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei.

(5) Hotărârile juriului se iau prin vot deschis, cu majoritatea simplă din numărul total de membri, urmând ca în argumentarea hotărârii sale juriul să redacteze o motivare scrisă în termen de 10 zile de la deliberare.

(6) Hotărârile juriului pot fi contestate în termen de 30 de zile de la comunicare la Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei.

(7) Hotărârile Consiliului Oficiului Național al Cinematografiei pot fi contestate, potrivit legii, la instanța judecătorească competentă.

(8) Acordarea creditului pentru dezvoltarea scenariului este condiționată de o scrisoare de intenție a unui agent economic producător de film, în care să se precizeze intenția acestuia de achiziționare a dreptului de producție a filmului după scenariul realizat cu acest sprijin, la un preț cel puțin egal cu valoarea creditului solicitat.“

17. **Articolul 18 va avea următorul cuprins:**

„Art. 18. — (1) Creditul pentru producție și/sau distribuire, acordat de către Oficiul Național al Cinematografiei producătorului sau distribuitorului de film, nu poate depăși 49% din valoarea totală a bugetului de cheltuieli al proiectului prezentat de solicitant.

(2) Valoarea creditului acordat pentru un film nu poate depăși 20% din sumele alocate în acest scop din Fondul cinematografic național.

(3) Creditul pentru producție și/sau distribuire se acordă exclusiv pentru proiectul de film prezentat la concurs și nu este transmisibil.

(4) Oficiul Național al Cinematografiei poate acorda, pe bază de concurs, și forme speciale de finanțare din Fondul cinematografic național, astfel:

a) până la 75% din totalul bugetului necesar producției unui film de debut, cu condiția să nu depășească bugetul mediu al unui film realizat în anul precedent cu sprijinul Oficiului Național al Cinematografiei;

b) până la 75% din totalul bugetului necesar pentru producția și distribuirea de filme experimentale, de scurtmetraj de ficțiune, documentare sau de animație.“

18. **Articolul 19 va avea următorul cuprins:**

„Art. 19. — (1) Persoana fizică sau juridică română care solicită credite pentru producție și/sau distribuire ori credite pentru succes trebuie să facă dovada unui aport direct la finanțarea proiectului, în valoare de minimum 5% din

bugetul total al producției sau al distribuirii filmului, în numerar, în natură sau în servicii, la prețul pieței.

(2) Acest aport poate fi sub formă de credite sau scrisoare de garanție bancară ori de garanții echivalente.

(3) Creditul pentru producție și/sau distribuire ori creditul pentru succes se poate acorda numai o singură dată pentru un film, la solicitarea reprezentantului autorizat al coproducătorilor.

(4) Persoanele fizice sau juridice române care solicită sprijin financiar sub formă de credit trebuie să facă dovada că au obținut cesiunea drepturilor de realizare a adaptării, ca operă derivată, obiect al solicitării, iar în cazul agenților economici producători sau distribuitori de film, drepturile de exploatare exclusivă a filmului pentru care s-a solicitat acest sprijin, de la toți titularii de drepturi asupra acestuia, în condițiile legislației în materie.“

19. Articolul 20 va avea următorul cuprins:

„Art. 20. — (1) Atât creditul pentru producție și/sau distribuire, cât și creditul pentru succes se acordă pe baza unui contract încheiat între Oficiul Național al Cinematografiei și agentul economic producător sau distribuitor al filmului.

(2) Contractul se încheie numai după verificarea dosarului financiar al proiectului de către Oficiul Național al Cinematografiei, dosar prin care trebuie să se ateste faptul că finanțarea integrală a proiectului, atât ca surse, cât și ca termene, este pe deplin asigurată.

(3) Creditul pentru dezvoltarea scenariului se atribuie pe bază de contract încheiat între agentul producător de film sau autorul solicitant și Oficiul Național al Cinematografiei.

(4) Termenul de predare a scenariului, realizat cu ajutorul creditului pentru dezvoltarea scenariului, este de un an de la data acordării acestuia.

(5) Producția unui film realizat cu ajutorul creditului pentru producție și/sau distribuire ori al creditului pentru succes trebuie să înceapă în termen de cel mult un an de la acordarea acestora, iar realizarea copiei standard nu trebuie să depășească 3 ani de la această dată.

(6) Creditul pentru producție și/sau distribuire și creditul pentru succes pot fi cumulate, cu condiția de a nu depăși în total 60% din cheltuielile de producție și distribuire.

(7) În condițiile stabilite la alin. (6) solicitarea unui credit pentru producție și/sau distribuire se poate face numai în măsura în care sumele convenite drept credit pentru succes nu acoperă integral procentul de 60%.

(8) În cazuri bine justificate, Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei poate prelungi termenele prevăzute la alin. (5).

(9) În bugetele filmelor realizate cu sprijin financiar, în conformitate cu prevederile prezentei ordonanțe de urgență, trebuie să fie prevăzute, la cererea Oficiului Național al Cinematografiei, primele pentru următoarele asigurări care se încheie de către producători cu societățile de asigurare specializate: asigurarea împotriva deteriorării negativului filmului sau a benzii video; asigurarea de boală sau de deces pentru realizatorii principali, regizor, actorii principali

sau alții asimilați acestora; asigurarea recuzitei, a mobilierului și a decorului; asigurarea față de terți; asigurarea sumelor în numerar. Oficiul Național al Cinematografiei poate cere producătorului încheierea unei asigurări pentru terminarea filmului.“

20. Articolul 21 va avea următorul cuprins:

„Art. 21 — (1) Cota din Fondul cinematografic național ce poate fi acordată anual creditelor pentru succes nu poate depăși o treime din totalul sumelor ce constituie acest fond.

(2) Creditul pentru succes se calculează prin stabilirea unei sume fixe pentru fiecare dintre spectatorii plătitori ai unui film, realizat în condițiile art. 28 alin. (1), dacă filmul de referință a avut cel puțin 40.000 de spectatori plătitori.

(3) Cuantumul sumei acordate în condițiile alin. (2) se stabilește anual de către Oficiul Național al Cinematografiei.

(4) La calcularea cuantumului creditului pentru succes se va lua în considerare numai numărul de spectatori plătitori în săli de cinematograf sau în alte săli destinate unei vizionări cu public, definite și autorizate ca atare de către Oficiul Național al Cinematografiei.

(5) Creditul pentru succes se acordă unui producător numai pentru producerea unui film nou, realizat în condițiile art. 28 alin. (1).

(6) În cazul în care cota din Fondul cinematografic național, repartizată pentru anul respectiv, nu este suficientă pentru acoperirea cuantumului creditului pentru succes, convenit unui film în condițiile prezentei ordonanțe de urgență, sumele neacoperite vor fi transferate agentului economic din fondurile Oficiului Național al Cinematografiei pentru anul următor.“

21. Articolul 22 va avea următorul cuprins:

„Art. 22. — (1) Oficiul Național al Cinematografiei poate lua în considerare, cu avizul Consiliului Oficiului Național al Cinematografiei, și alte forme de sprijin financiar din surse extrabugetare pentru realizarea scopurilor sale, în conformitate cu dispozițiile art. 5.

(2) Oficiul Național al Cinematografiei poate utiliza fondurile extrabugetare aflate la dispoziția sa și pentru efectuarea cheltuielilor de capital, de personal, de materiale și de servicii, necesare îndeplinirii atribuțiilor și responsabilităților ce îi revin potrivit dispozițiilor art. 5 și 6.“

22. Articolul 23 va avea următorul cuprins:

„Art. 23. — (1) Creditele acordate în condițiile prezentei ordonanțe de urgență se rambursează Oficiului Național al Cinematografiei din veniturile obținute prin utilizarea ori exploatarea scenariului sau a filmului, realizate cu aceste credite.

(2) Beneficiarii creditelor pentru producție și/sau distribuire, precum și ai creditelor pentru succes garantează cu o cotă procentuală din veniturile provenite din exploatarea filmului, corespunzătoare participării Oficiului Național al Cinematografiei la bugetul de producție și distribuire al filmului respectiv.

(3) Creditul pentru dezvoltarea scenariului se garantează de către beneficiar cu partea din veniturile obținute prin

cesionarea drepturilor asupra scenariului, corespunzătoare participării Oficiului Național al Cinematografiei la realizarea acestuia.

(4) Obligația de rambursare se stinge după trecerea a 10 ani de la data începerii utilizării sau exploatării scenariului ori, după caz, a filmului.

(5) Suma rămasă nerambursată după această dată se ia în calcul la determinarea profitului impozabil al agentului economic care beneficiază de acest credit.

(6) În cazul în care un agent economic, persoană fizică sau juridică, contribuie la producerea sau distribuirea unui film cu mai mult de 10% din buget, recuperarea acestei contribuții se face cu prioritate.“

23. **Articolul 24 va avea următorul cuprins:**

„Art. 24. — (1) Beneficiarii creditelor pentru producție și/sau distribuire, precum și ai creditelor pentru succes au obligația de a transfera Oficiului Național al Cinematografiei, din veniturile realizate prin exploatarea filmului, sumele corespunzătoare cotei procentuale de participare a Oficiului Național al Cinematografiei la bugetul de producție și distribuire al filmului respectiv.

(2) Transferul sumelor menționate la alin. (1) se face până în ultima zi lucrătoare a lunii următoare celei în care s-a realizat venitul.“

24. **Articolul 25 va avea următorul cuprins:**

„Art. 25. — (1) Proprietatea asupra negativului, precum și toate drepturile de exploatare a filmului aparțin producătorului, inclusiv în situația în care acesta a beneficiat de sprijin financiar de la Oficiul Național al Cinematografiei.

(2) În termen de 30 de zile de la finalizarea copiei standard, negativul și materialele primare ale filmului realizat cu sprijinul financiar al Oficiului Național al Cinematografiei se vor depune într-un laborator de prelucrare a peliculei, acceptat atât de Oficiul Național al Cinematografiei, cât și de producător, pe numele producătorului sau al producătorilor, după caz, și al Oficiului Național al Cinematografiei, costurile depunerii fiind suportate de către producător. Pentru filmele 100% producție românească, după 3 ani de la premieră materialele prevăzute mai sus se vor depune, în aceleași condiții, la Arhiva Națională de Filme, costurile fiind suportate de producător. Negativul se va înapoia producătorului o dată cu restituirea integrală a sumelor acordate.“

25. **Articolul 26 va avea următorul cuprins:**

„Art. 26. — Nu pot beneficia de credite pentru producție și/sau distribuire ori de credite pentru dezvoltarea scenariului:

a) membrii juriilor, pentru sesiunea de concurs la care au fost desemnați;

b) președintele și vicepreședintele Oficiului Național al Cinematografiei;

c) personalul care își desfășoară activitatea în cadrul Oficiului Național al Cinematografiei.“

26. **Articolul 27 va avea următorul cuprins:**

„Art. 27. — (1) Prin *venituri*, în sensul prezentei ordonanțe de urgență, se înțelege totalitatea sumelor încasate

de agentul economic, producător al filmului, din utilizarea sau exploatarea scenariului ori a filmului, după caz, pe plan intern și internațional, pentru exploatarea în cinematografe sau în alte săli destinate vizionării cu public, prin organismele de televiziune sau prin distribuitorii de programe prin cablu, precum și din drepturile de exploatare separată pentru muzică, coloană sonoră, scenariu sau text, prin producerea de publicații, fonograme, casete audio și video, alte opere derivate, obiecte, jocuri și altele asemenea, care folosesc, ca operă preexistentă sau ca sursă, filmul respectiv și ale căror drepturi de exploatare au fost obținute de agentul economic producător, cu respectarea legislației în materia dreptului de autor și a drepturilor conexe.

(2) Agentul economic care produce sau distribuie un film cu sprijinul financiar al Oficiului Național al Cinematografiei este obligat să evidențieze separat în contabilitatea sa veniturile și cheltuielile pentru acest film și să raporteze periodic veniturile realizate din utilizarea și exploatarea acestuia.

(3) Raportarea se va face, în primul an de exploatare, lunar, până la data de 25 a lunii curente pentru luna anterioară, apoi trimestrial, până la împlinirea termenului de 3 ani și apoi anual, până la împlinirea termenului de 10 ani.

(4) Nerespectarea de către agentul economic producător a prevederilor art. 23 și 24 privind rambursarea sprijinului acordat, conform prezentei ordonanțe de urgență, atrage rezilierea contractului de creditare și obligarea la restituirea, în termen de maximum 30 de zile, a sumelor acordate ca sprijin financiar.“

27. **Articolul 28 va avea următorul cuprins:**

„Art. 28. — (1) Pot beneficia de credite persoanele fizice sau juridice române care prezintă proiecte de film sau de scenariu ce îndeplinesc cel puțin două dintre următoarele condiții:

a) cel puțin doi dintre autorii filmului (scenarist, regizor sau compozitor), jumătate din numărul actorilor din rolurile principale, jumătate din numărul tehnicienilor și jumătate din numărul muncitorilor să fie cetățeni români;

b) filmările să aibă loc, în proporție de două treimi, în România, cu excepția filmărilor în studio, care trebuie efectuate integral în România; în cazul în care subiectul filmului impune altfel, compensarea se face prin alte servicii de specialitate efectuate în România, cum sunt: montaj, sonorizare, lucrări de laborator, precum și alte operațiuni tehnice;

c) în cazul coproducțiilor, partea română trebuie să aibă o cotă de participare de minimum 51% din bugetul filmului, fără a include în acesta costurile pentru scenariu, muzică, regie, producător și interpreții principali, cu excepția producțiilor realizate în cadrul programelor Consiliului Europei, ale Comisiei Europene și ale organismelor subordonate acestora.

(2) Detalierea condițiilor prevăzute la alin. (1) se stabilește de către Consiliul Oficiului Național al Cinematografiei.

(3) Nu pot beneficia de creditele acordate de Oficiul Național al Cinematografiei:

a) filmele care propagă defăimarea țării sau a națiunii sau care incită la război de agresiune, la ură națională, rasială, de clasă sau religioasă, la discriminare pe criterii etnice, religioase sau de sex, la separatism teritorial;

b) filmele care prejudiciază demnitatea, onoarea, viața particulară a persoanei și dreptul la propria imagine;

c) filmele care au ca scop incitarea directă sau indirectă la violență publică;

d) filmele cu conținut obscen, contrar bunelor moravuri;

e) filmele care, potrivit clasificării Oficiului Național al Cinematografiei, au interdicție de vizionare pentru minori.“

28. Articolul 29 va avea următorul cuprins:

„Art. 29. — Agenții economici care beneficiază de sprijin financiar din partea Oficiului Național al Cinematografiei pentru realizarea unui film au obligația de a preda Arhivei Naționale de Film o copie a acestuia, în limba română, pe suportul pe care a fost realizată versiunea originală, în termen de 60 de zile de la data finalizării copiei standard.“

29. Articolul 31 va avea următorul cuprins:

„Art. 31. — În sensul prezentei ordonanțe de urgență, personalul cinematografic este constituit din persoanele care participă, sub formă artistică sau tehnică, la organizarea producției cinematografice, personalul laboratoarelor cinematografice, precum și personalul angajat în distribuția și exploatarea filmului.“

30. Articolul 32 va avea următorul cuprins:

„Art. 32. — Persoanele fizice și juridice care produc, comercializează sau difuzează în săli de cinematograf sau în alte săli destinate vizionării cu public, definite ca atare și autorizate de către Oficiul Național al Cinematografiei, filme pe orice fel de suport sau care desfășoară orice alte activități în domeniul cinematografiei au obligația să se înregistreze la Registrul cinematografiei și să obțină autorizație de funcționare.“

31. Articolul 34 va avea următorul cuprins:

„Art. 34. — (1) Agenții economici care au ca obiect de activitate exploatarea filmelor pe orice fel de suport, în săli de cinematograf sau în alte săli destinate vizionării cu public, au obligația să difuzeze filme, produse în condițiile art. 28 alin. (1), în proporție de minimum 5% din totalul anual al orelor de proiecție.

(2) Nerespectarea dispozițiilor alin. (1) se penalizează cu 10 milioane lei pentru fiecare oră nedifuzată.

(3) Constatarea situațiilor prevăzute în prezentul articol se face de către împuterniciții ai Oficiului Național al Cinematografiei, care aplică și penalitățile.

(4) Împotriva constatărilor și penalităților aplicate agenții economici se pot adresa cu plângere la judecătoriile în a căror rază teritorială își au sediul.“

32. La articolul 35, alineatul (2) va avea următorul cuprins:

„(2) Cuantumul și procentele de aplicare a penalităților prevăzute în prezenta ordonanță de urgență pot fi actualizate periodic, la propunerea Oficiului Național al Cinematografiei, prin hotărâre a Guvernului.“

33. Articolul 36 va avea următorul cuprins:

„Art. 36. — În scopul dezvoltării cinematografiei românești, consiliile locale și alte autorități publice sprijină, în limitele competenței lor, construirea de noi cinematografe, cu unul sau mai multe ecrane, prin alocarea de fonduri ori prin închirierea sau concesiunea de terenuri adecvate pentru persoanele care doresc să investească în acest domeniu.“

34. Articolul 39 va avea următorul cuprins:

„Art. 39. — Pentru agenții economici care realizează filme finanțate cu capital integral privat, depunerea unei copii la Arhiva Națională de Filme nu este obligatorie.“

35. La articolul 40 se introduce alineatul (2) cu următorul cuprins:

„(2) Pentru nerespectarea obligațiilor prevăzute în normele ce vor fi elaborate de Oficiul Național al Cinematografiei potrivit art. 6 lit. d), cu privire la Registrul cinematografiei, Guvernul va stabili, o dată cu aprobarea acestora, și cuantumul contravențiilor și regimul de aplicare a acestora.“

36. Articolul 42 va avea următorul cuprins:

„Art. 42. — (1) În scopul integrării europene, Oficiul Național al Cinematografiei, împreună cu Ministerul Afacerilor Externe și cu Ministerul Finanțelor, va acționa, în termen de 90 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, pentru înscrierea României în programele specializate ale Uniunii Europene EURIMAGES, precum și în alte organisme și programe internaționale, inclusiv pentru unitățile subordonate.

(2) Taxele de înscriere, precum și plata contribuției anuale aferente se vor asigura din bugetul de stat prin Oficiul Național al Cinematografiei.“

Art. II. — Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 67/1997 privind înființarea, organizarea și funcționarea Oficiului Național al Cinematografiei și constituirea Fondului cinematografic național, cu modificările și completările aduse prin prezenta lege, va fi republicată în Monitorul Oficial al României, dându-se textelor o nouă numerotare.

Această lege a fost adoptată de Camera Deputaților și de Senat în ședința comună din 17 decembrie 1998, cu respectarea prevederilor art. 74 alin. (2) și ale art. 76 alin. (2) din Constituția României.

p. PREȘEDINTELE CAMEREI DEPUTAȚILOR,
VASILE LUPU

p. PREȘEDINTELE SENATULUI,
CRISTIAN DUMITRESCU

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI**D E C R E T****privind promulgarea Legii pentru aprobarea Ordonanței
de urgență a Guvernului nr. 67/1997
privind înființarea, organizarea și funcționarea
Oficiului Național al Cinematografiei și constituirea
Fondului cinematografic național**

În temeiul art. 77 alin. (1) și al art. 99 alin. (1) din Constituția României,

Președintele României d e c r e t e a z ă :

Articol unic. — Se promulgă Legea pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 67/1997 privind înființarea, organizarea și funcționarea Oficiului Național al Cinematografiei și constituirea Fondului cinematografic național și se dispune publicarea ei în Monitorul Oficial al României.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI
EMIL CONSTANTINESCU

București, 16 ianuarie 1999.
Nr. 26.

★

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI**D E C R E T****privind acordarea gradului de general de brigadă
unui colonel din Ministerul Apărării Naționale
și trecerea acestuia în rezervă**

În temeiul art. 94 lit. b) și al art. 99 alin. (1) din Constituția României, precum și al art. 43 alin. 1 lit. a), al art. 45 lit. a) și al art. 66 din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare,
având în vedere propunerea ministrului de stat, ministrul apărării naționale,

Președintele României d e c r e t e a z ă :

Art. 1. — Pe data de 31 ianuarie 1999 se acordă gradul de general de brigadă colonelului Duminică Constantin Gheorghe.

Art. 2. — Pe data de 31 ianuarie 1999 generalul de brigadă Duminică Constantin Gheorghe se trece în rezervă prin aplicarea prevederilor art. 85 alin. 1 lit. d) din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI
EMIL CONSTANTINESCU

**În temeiul art. 99 alin. (2) din
Constituția României, contrasemnăm
acest decret.**

PRIM-MINISTRU
RADU VASILE

București, 18 ianuarie 1999.
Nr. 27.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI**D E C R E T****privind trecerea în rezervă a unui general
din Ministerul de Interne**

În temeiul art. 99 alin. (1) din Constituția României, precum și al art. 43 alin. 1 lit. a) din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare, având în vedere propunerea ministrului de interne,

Președintele României d e c r e t e a z ă :

Articol unic. — Pe data prezentului decret generalul de brigadă Mihalache Dumitru Vasile se trece în rezervă prin aplicarea prevederilor art. 85 alin. 1 lit. a) din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI
EMIL CONSTANTINESCU

**În temeiul art. 99 alin. (2) din
Constituția României, contrasemnăm
acest decret.**

PRIM-MINISTRU
RADU VASILE

București, 18 ianuarie 1999.
Nr. 28.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI**D E C R E T****privind acordarea gradului de general de brigadă
unui colonel din Ministerul de Interne
și trecerea acestuia în rezervă**

În temeiul art. 94 lit. b) și al art. 99 alin. (1) din Constituția României, precum și al art. 43 alin. 1 lit. a), al art. 45 lit. a) și al art. 66 din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare, având în vedere propunerea ministrului de interne,

Președintele României d e c r e t e a z ă :

Art. 1. — Pe data prezentului decret se acordă gradul de general de brigadă colonelului Tănăsescu Constantin Constantin-Mircea.

Art. 2. — Pe aceeași dată generalul de brigadă Tănăsescu Constantin Constantin-Mircea se trece în rezervă prin aplicarea prevederilor art. 85 alin. 1 lit. a) din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI
EMIL CONSTANTINESCU

**În temeiul art. 99 alin. (2) din
Constituția României, contrasemnăm
acest decret.**

PRIM-MINISTRU
RADU VASILE

București, 18 ianuarie 1999.
Nr. 29.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI**D E C R E T****privind acordarea gradului de general de brigadă
unui colonel din Ministerul de Interne
și trecerea acestuia în rezervă**

În temeiul art. 94 lit. b) și al art. 99 alin. (1) din Constituția României, precum și al art. 43 alin. 1 lit. a), al art. 45 lit. a) și al art. 66 din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare, având în vedere propunerea ministrului de interne,

Președintele României d e c r e t e a z ă :

Art. 1. — Pe data prezentului decret se acordă gradul de general de brigadă colonelului Olteanu Dumitru Radu.

Art. 2. — Pe aceeași dată generalul de brigadă Olteanu Dumitru Radu se trece în rezervă prin aplicarea prevederilor art. 85 alin. 1 lit. a) din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI
EMIL CONSTANTINESCU

**În temeiul art. 99 alin. (2) din
Constituția României, contrasemnăm
acest decret.**

PRIM-MINISTRU
RADU VASILE

București, 18 ianuarie 1999.
Nr. 30.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI**D E C R E T****privind trecerea în rezervă a unui general
din Ministerul de Interne**

În temeiul art. 99 alin. (1) din Constituția României, precum și al art. 43 alin. 1 lit. a) din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare, având în vedere propunerea ministrului de interne,

Președintele României d e c r e t e a z ă :

Articol unic. — Pe data prezentului decret generalul de divizie Sfichi Gheorghe Constantin se trece în rezervă prin aplicarea prevederilor art. 85 alin. 1 lit. a) din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI
EMIL CONSTANTINESCU

**În temeiul art. 99 alin. (2) din
Constituția României, contrasemnăm
acest decret.**

PRIM-MINISTRU
RADU VASILE

București, 18 ianuarie 1999.
Nr. 31.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI

D E C R E T

**privind trecerea în rezervă a unui general
din Ministerul de Interne**

În temeiul art. 99 alin. (1) din Constituția României, precum și al art. 43 alin. 1 lit. a) din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare, având în vedere propunerea ministrului de interne,

Președintele României d e c r e t e a z ă :

Articol unic. — Pe data prezentului decret generalul de divizie Marin Gheorghe Ion se trece în rezervă prin aplicarea prevederilor art. 85 alin. 1 lit. e) din Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare.

PREȘEDINTELE ROMÂNIEI
EMIL CONSTANTINESCU

**În temeiul art. 99 alin. (2) din
Constituția României, contrasemnăm
acest decret.**

PRIM-MINISTRU
RADU VASILE

București, 18 ianuarie 1999.
Nr. 32.

H O T Ă R Ă R I A L E G U V E R N U L U I R O M Ă N I E I

GUVERNUL ROMÂNIEI

H O T Ă R Ă R E

**pentru modificarea Hotărârii Guvernului nr. 362/1994
privind constituirea Comisiei interdepartamentale pentru avizarea modalităților de încasare
a creanțelor României din activitatea de comerț exterior și alte activități externe,
derulate în baza acordurilor guvernamentale și comerciale înainte de 31 decembrie 1989**

Guvernul României h o t ă r ă ș t e :

Articol unic. — Articolul 2 din Hotărârea Guvernului nr. 362/1994 privind constituirea Comisiei interdepartamentale pentru avizarea modalităților de încasare a creanțelor României din activitatea de comerț exterior și alte activități externe, derulate în baza acordurilor guvernamentale și comerciale înainte de 31 decembrie 1989, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 167 din 1 iulie 1994, se modifică după cum urmează:

„Art. 2. — Comisia interdepartamentală este condusă de secretarul general adjunct din Ministerul Finanțelor, coordonator al Departamentului trezorerie și datorie publică, și are

în componență 8 membri, dintre care: 3 reprezintă Ministerul Finanțelor, 2 — Ministerul Industriei și Comerțului și câte unul — Ministerul Afacerilor Externe, Banca Națională a României și Ministerul de Interne. Reprezentantul Ministerului de Interne are calitatea de consultant la elaborarea avizelor Comisiei interdepartamentale constituite conform art. 1 din prezenta hotărâre. Reprezentanții instituțiilor publice, membri ai comisiei, sunt nominalizați prin ordin al conducătorilor instituțiilor respective.“

PRIM-MINISTRU
RADU VASILE

Contrasemnează:
Ministrul finanțelor,
Decebal Traian Remeș

București, 18 ianuarie 1999.
Nr. 19.

GUVERNUL ROMÂNIEI

HOTĂRÂRE

**pentru modificarea Hotărârii Guvernului nr. 844/1991
privind înființarea Comitetului Interministerial de Garanții
și Credite de Comerț Exterior**

Guvernul României hotărăște :

Articol unic. — Anexa nr. 1 la Hotărârea Guvernului nr. 844/1991 privind înființarea Comitetului Interministerial de Garanții și Credite de Comerț Exterior, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 3 din 15 ianuarie 1992, modificată prin Hotărârea Guvernului nr. 294/1992, se modifică la pct. 1 astfel:

„1. Președinte — secretar general adjunct în Ministerul Finanțelor, coordonator al Departamentului trezorerie și datorie publică“

PRIM-MINISTRU
RADU VASILE

Contrasemnează:
Ministrul finanțelor,
Decebal Traian Remeș

București, 18 ianuarie 1999.
Nr. 20.

EDITOR: PARLAMENTUL ROMÂNIEI — CAMERA DEPUTAȚILOR

Regia Autonomă „Monitorul Oficial“, str. Izvor nr. 2–4, Palatul Parlamentului, sectorul 5, București,
cont nr. 30.98.12.301 B.C.R. — S.M.B.
Adresa pentru publicitate : Serviciul relații cu publicul și agenții economici, București,
Str. Blanduziei nr. 1, sectorul 2, telefon 211.57.30.
Tiparul : Regia Autonomă „Monitorul Oficial“, tel. 668.55.58 și 335.01.11/4028.